

ماذا تكسب هذه  
القناة من صفقة  
المليار و«200»  
مليون درهم؟



# استاد الدوحة

انت اولاً..  
نعيش الحدث لتعيشه

جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع

العدد 407 - الخميس 6 أغسطس 2009 م - 15 شعبان 1430 هـ - ريالان

http://estad-aldoha.com/  
info@estad-aldoha.com

رئيس التحرير يعقب:  
لن نتنازل عن حقوقنا

خليجي

حكاية العقد الذي  
أنهى أزمة هزاري

عربي

ميدو يفجر أفراح  
الزملكاوية

عالمي

صداع المشاكل  
الدفاعية يورق الريال

# كروا تيا تجفز العنابي



## العنابي يلعب كرواتيا وديا 8 أكتوبر



علمت «استاد الدوحة» ان منتخب العنابي بكره القدم يستعد لخوض مباراة دولية ودية مع نظيره الكرواتي على أرض الأخير في الثامن من أكتوبر المقبل. وتأتي المباراة المذكورة في إطار فترة الإعداد الثانية للعنابي وقبل أيام قلائل من اليوم المخصص من قبل الفيفا للمباريات الدولية حيث يسعى الجهاز الفني للعنابي لتأمين مباراة ثانية في اليوم المذكور.

وتمثل المباراة فرصة اعداد جيدة للعنابي في المرحلة المذكورة من الاعداد لاسيما وان المنتخب الكرواتي حل عاشرا في اخر تصنيف رسمي للاتحاد الدولي «الفيفا» صدر مؤخرا

مما يجعل هذه المباراة على قدر كبير من الفائدة. وكان الاتحاد القطري قد كشف النقاب عن مواعيد تجمع العنابي ضمن برنامج الاعداد للاستحقاقات المقبلة والذي جاء على أربع مراحل ستكون الأولى من بداية الشهر المقبل ولغاية التاسع منه وتبدأ الفترة الثانية في السادس من من أكتوبر وحتى الخامس عشر منه في حين تبدأ الفترة الثالثة من العاشر من نوفمبر المقبل وحتى التاسع عشر منه، أما الفترة الاخيرة والتي تكون لمدة أربعة أيام فتبدأ من الاول من مارس 2010 وحتى الرابع من الشهر نفسه والتي سيتخللها مباراة دولية ودية في الثالث من مارس.

الدوحة - استاد الدوحة

## تواصل الإثارة في مباريات خماسي كرة الصالات

تواصلت مباريات بطولة خماسي الكرة داخل الصالات والتي تنظمها اللجنة الأولمبية القطرية في صالة نادي السد وشهدت هذه المباريات ندية تفاعل معها الجمهور الى درجة كبيرة. وأسفرت هذه المباريات عن فوز فريق اللجنة الأولمبية القطرية على لخويا بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد سجلها منير أحمد «هدفين» وعبدالله محمد بينما سجل هدف لخويا علي هلال وتعادل فريقا المالية ونجوم قطر بثلاثة اهداف لكل منهما حيث سجل اهداف المالية كل من ابراهيم صبحي وعبدالله عبدالعزيز «هدفين» وسجل اهداف نجوم قطر عبدالغني محمد وهاني عبدالعزيز «هدفين».

وحقق فريق البلدية فوزا كبيرا على مركز الشمال بستة اهداف مقابل هدفين وفاز فريق اتحاد الكرة على كروة بثلاثة اهداف مقابل لا شيء فيما تغلب فريق حماية على الديار القطرية بهدفين مقابل هدف واحد سجلهما محمد خضر واشرف

محمد بينما سجل اليساندرو فضل هدف فريق الديار، وفاز فريق الشرطة على بروة بثلاثة اهداف مقابل هدفين سجلهما فهد علي «هدفين» وناصر اليزيدي فيما سجل هدف بروة محمد سعدون.

وفاز فريق الجولة على الدولية بأربعة اهداف مقابل هدفين بينما حقق فريق اللجنة الاولمبية فوزا كبيرا على فريق تانا بستة اهداف مقابل اربعة وفاز فريق جي فور إس على لخويا بهدفين مقابل هدف واحد سجلهما حمادة مصطفى وفتح الله علي بينما سجل سعد محمد هدف لخويا، وتعادل فريقا المالية والبلدية بهدف واحد لكل منهما بينما فاز فريق نجوم قطر على مركز الشمال بخمسة اهداف مقابل هدف واحد سجلهما مصطفى عبدالغني «هدفين» وعمرو محسن «هدفين» وعبدالغني محمد فيما فاز فريق الديار على كروة بثلاثة اهداف مقابل لا شيء.

الدوحة - محمد الخيارين

## قالوا وقلنا



**فوزي بشير قال:** قبلت عرض بني ياس ورفضت عرض الريان بعد صلاة استخارة..

**قلنا:** نعم التوكل

**قالوا:** الغرافة يفوز للمرة الثانية بشمانية..

**قلنا:** هل متأكدين انهم لعبوا مع فرق كرة قدم؟!

**قالوا:** رحيمة محترف الوكرة يواصل علاجه في بغداد..

**قلنا:** أكيد العلاج عندهم أحسن من عندنا!

**قالوا:** ان الحكم تسبب في هزيمة الملك برباعية أمام فياريال الإسباني..

**قلنا:** بدينا الأعذار، فكروا في الإعداد..

**قالوا:** مدرب الأهلي ريكاردو بحاجة الى المزيد من الوقت للاستقرار على تشكيلة العميد..

**قلنا:** عنده شهرين.

**قالوا:** ميتسو تابع تدريبات الزعيم وتحدث مع كوزمين..

**قلنا:** ان شاء الله ما تكون شمة هوا..



**قالوا:** الأهلي المصري يبحث مصير حسين ياسر لتحديد الموقف النهائي من انتقاله الى الريان..

**قلنا:** هذا نادي الأهلي يعرف كيف يستفيد..

**الريان** يفاضل بين استرالي وياباني بعد تعثر مفاوضات مع الحوسني..

**قلنا:** استاد الدوحة تقول: اللي جاي ياباني من أصل برازيلي!

**قالوا:** الأزمة الصحية للحارس محمد مبارك أثارت القلق في معسكر القطر اوية في اسبانيا..

**قلنا:** ما نوع الأزمة الصحية!! ما يشوف شر..



**قالوا:** حكام الكرة القطريون تلقوا محاضرات بعلم النفس في معسكرهم ببلجيكا..

**قلنا:** ان شاء الله معاهم لجنة الحكام..

## استعداداً لكأس آسيا المؤهل لكأس العالم

### عنابي الناشئين يواجه نظيره الإيراني تجريبياً اليوم

الاسيوي المهم قال مدير المنتخب في سياق تصريحه ان استعداد المنتخب للاستحقاق الاسيوي المؤهل الى كأس العالم يجري على قدم وساق حيث كان المنتخب قد عاد في الخامس والعشرين من يوليو الفائت من معسكر خارجي اقامه في هولندا، ثم واصل تدريباته بعد فترة اجازة قصيرة جداً، مضيفاً انه من المنتظر مشاركة المنتخب في البطولة الخليجية للناشئين التي ستقام في مدينة العين الإماراتية في الفترة من 3 الى 9 سبتمبر المقبل والتي وصفها بأنها . إضافة الى المباريات الدولية التجريبية التي يخوض أولها اليوم الخميس امام المنتخب الإيراني . تمثل اعدادا قويا للمنتخب قبل مشاركته في تصفيات كأس اسيا ضمن نطاق المجموعة الثالثة التي تضمه مع منتخبات اليمن والعراق وسوريا وفلسطين وبوتان والمزمع ان تستضيفها اليمن في الفترة من الثامن الى الخامس والعشرين من أكتوبر القادم.

الدوحة - ناصر الحربي

ضمن إطار برنامج استعداده لاستحقاق تصفيات كأس اسيا للناشئين المؤهلة الى نهائيات كأس العالم للناشئين يلتقي منتخبنا الوطني للناشئين تحت 16 عاما اليوم الخميس عند الساعة السابعة مساء نظيره الإيراني الذي كان قد وصل امس الاربعاء الى الدوحة حيث ستجري المواجهة على ملعب اكاديمية اسباير الداخلي المغطى، ومن المنتظر ان يلعب العنابي الصغير ايضا مواجهة أخرى امام نظيره اللبناني في الثالث عشر من اغسطس الجاري. وفي تصريح خاص لاستاد الدوحة قال مدير المنتخب الدولي السابق يوسف بخيت ان اتحاد الكرة قد بعث بخطاب الى الاتحاد التركي يطلب فيه الموافقة على لعب العنابي الصغير مواجهتين مع المنتخب التركي للناشئين في تركيا في السابع عشر والتاسع عشر من اغسطس الجاري ولم يتسلم الرد بالموافقة بعد من الاتحاد التركي. وحول استعداد المنتخب للاستحقاق

## علي فؤاد.. هل أصبح قريباً من الغرافة؟

بدأت بعض الأندية تتحرك لضم الحارس القطراوي علي فؤاد الذي فوجئ باستغناء ادارة ناديه عن خدماته بعد ما يقارب من 20 عاماً قضاها في فريقه.

وكشفت مصادر قريبة من الحارس الذي سبق له ان حرس مرمى عنابي الناشئين النقاب عن ان من بين هذه الاندية الغرافة والشمال والخريطات ومسيمير مرجحة أن يختار فؤاد الغرافة بطل الدوري وبطل أعلى الكؤوس والبطولات كأس سمو الامير في الموسم الماضي رغم تواجد قاسم برهان وعبدالعزیز علي كحارسين لهما خبرة وباع طويل وعللت المصادر ذلك بأن العرض الذي وصله من الفهود هو الافضل وان علي فؤاد يريد تأمين مستقبله.

الدوحة - عصام الحجر

## الجيش يبحث عن مباراة رابعة في معسكر سلوفاكيا

اضافة الى المحصلة التي خرج بها الفريق من معسكره الحالي بعد ان خاض سلسلة من المباريات التجريبية كانت احداها مع نادي سبارتنج ترنافا «درجة أولى» وانتهت المباراة لصالحه بأربعة اهداف مقابل لا شيء سجلها قادر الياس «هدفين» وياسر أبو بكر وعثمان محمد وخسر رديف الجيش امام فريق بيشنتي

يبعث فريق الجيش بكرة القدم الذي يتابع معسكره التدريبي الخارجي في سلوفاكيا عن فرصة لخوض مباراة تجريبية أخرى مع أحد الأندية الخليجية استعدادا للموسم الجديد..

أعلن ذلك لـ «استاد الدوحة» السيد محمد العماري المشرف العام على كرة الجيش وقال ان المباراة المذكورة ستمثل

الجمع والتصحيح:  
عبد العزيز المجاوي  
أحمد شحاتة  
محمد جنيدي  
حمدي سيد محمد  
محمد سالم  
اشرف البرديني  
قسم الصيانة: شاهين محمد

قسم الإدارة والتوزيع:  
أحمد سعيد - رئيس القسم  
أحمد عبيد  
إسماعيل علي  
المصورون:  
فادي الأسعد - رئيس القسم  
محمد ديبوس  
موهن موهنان

قسم الإخراج:  
نبيل ياسين - رئيس القسم  
حسان يوسف  
أحمد عليان  
علي ديبوق  
محمد رجب يس  
الأرشيف: يعقوب المؤذن

المحررون:  
محمود الفضلي  
عبدالمجيد الكزار  
نزار عجيب  
عبدالعزیز أبوحممر  
ناصر الحربي  
فؤاد بن عجمية

طبعت في مطابع اسباير - توجه المراسلات إلى رئيس التحرير - ص.ب. ٢٤٥٩٨ الدوحة - قطر

estad\_aldoha@yahoo.com

هاتف بدالة: ٤٩٩٩٦٠٠ - ٠٠٩٧٤ ٤٩٩٩٦١٨ - الإعلانات والإشتراكات: ٠٠٩٧٤ ٤٩٩٩٦١٩ - فاكس: ٠٠٩٧٤ ٤٩٩٩٦٠٣ رئيس التحرير / فاكس: ٠٠٩٧٤ ٤٩٩٩٦٠٣

### عضو



### وكلاء التوزيع اعطاري

(الملكة العربية السعودية) الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع  
هاتف: ٤٨٧١٤٤ - فاكس: ٤٨٧١٤٠  
ص.ب: ٨٤٥٤٠ الرياض رمز بريدي: ١١٦٦١  
جمهورية مصر العربية) مؤسسة أخبار اليوم  
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ - فاكس: ٢٥٧٨٢٧٠٥  
(السودان) شركة الثريا للتوزيع  
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥٤١ - فاكس: ٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١  
(سلطنة عمان) مؤسسة العطاء للتوزيع  
هاتف: ٢٤٤٩٢٩٣٦ - فاكس: ٢٤٤٩٣٣٠٠  
(مسكة البحرين) مؤسسة الأيام  
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ - فاكس: ١٧٧٢٣٧٣٣  
(الكويت) شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٤٦١٣٣٥٠ - فاكس: ٢٤٦١٣٣٥٠  
(لبنان) الناشر للتوزيع الصحف والطبوعات  
هاتف: ٢٧٧٠٠٧٠ - فاكس: ٢٧٧٠٠٨٨  
(الملكة الأردنية) شركة الطباعون العرب - صحيفة اليوم  
هاتف: ٥٦٠٢٦٠٢ - فاكس: ٥٦٠٢٦٠٢

(الجمهورية اليمنية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٣٦٩١٥٤  
(الملكة المغربية) الطريقة للتوزيع (سوبريس)  
هاتف: ٢٢٤٩٥٥٧ - فاكس: ٢٢٤٩٥٥٧  
(الإمارات العربية المتحدة) توصيل للتوزيع (مؤسسة البيان)  
هاتف: ٤٠٦٤٦٥١ - فاكس: ٣٤٢١٧٧٠  
(فلسطين) مؤسسة الأيام للتوزيع  
هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ - فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢  
(العراق) شركة اللال للنشر والتوزيع  
تلفاكس: ٠٠٩٦٤٩٩٠١٣٣٢٧٣٤ - فاكس: ٢١٢٤٨٣١  
(سوريا) مؤسسة الوحدة للنشر والطباعة والنشر والتوزيع  
هاتف: ٢١٢٤٨٣١ - فاكس: ٢١٢٤٨٣١  
(الملكة المتحدة) - فرنسا - الدول الأوروبية) يونيفرسال للتوزيع (لندن)  
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢٣٤٤ - فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢٣٤٤

## استاد الدوحة

صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢  
جريدة رياضية تصدر يومي الاثنين والخميس من كل اسبوع  
عن إدارة اسباير للطباعة والنشر والتوزيع

رئيس التحرير  
ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير  
د. محمد عواضة  
سكرتير التحرير أحمد إسماعيل



# لن نتنازل عن حقوقنا!



ذكرت في مقالي الأخير صباح الاثنين الماضي ردود الفعل الواسعة التي أحدثتها مقالي السابق تحت عنوان «ماذا قدم بن همام للكرة القطرية» حيث تناولت فيه قضايا عامة لها ارتباط وثيق بمسيرة كرة القدم القطرية بصفة عامة والجانب الإداري فيها بصفة خاصة والعلاقة التي تربط بين الاتحاد القطري لكرة القدم والمسؤولين في الاتحاد الآسيوي في عهد السيد محمد بن همام.. ولم أكن أتوقع أن يتم تحريف وتأويل بعض ما جاء في المقال إلى غير المقصد الصحيح والهدف المبتغى مع أن الكثيرين الذين يعلمون ببواطن الأمور اثنوا على ما جاء في مقالي السابق..



لست في حاجة لتقديم مرافعات لكي ادافع بها عن مقاصد مقالي أو أثبت للرأي العام أن ما تم «تسطيره» لم يكن استهدافاً لشخص السيد محمد بن همام أو تشكيكاً في ولائه لبلده وإبنائه جلده من الرياضيين في الاتحاد القطري، لست في حاجة لهذا أو ذاك ولكن فقط أريد وأكرر أن السؤال المطروح سيظل قائماً «ماذا قدم محمد بن همام للكرة القطرية؟» إلى أن يثبت رئيس الاتحاد الآسيوي عكس ذلك.. فمن يتعمق في معنى ومغزى السؤال بحسن النية ويتمعن فيه بعيون محايدة سيجد أنه يمثل قضية حقيقية تكشف عن حجم الظلم الذي تتعرض له الكرة القطرية في دوائر الاتحاد الآسيوي من تجاهل مع سبق الإصرار بعدم اختيار الكوادر القطرية في عضوية «اللجان الأساسية» بالاتحاد الآسيوي وهو ظلم قائم وموجود حتى لو حاول رئيس الاتحاد الآسيوي اختيار شخصيتين في قائمة الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم والشيخ جوعان بن حمد آل ثاني في عضوية «لجان مؤقتة» لا تناسب ولا تتناسب مع هاتين القامتين ولا توازي ما تقدمه دولة قطر من اهتمام يفوق حد الوصف وصرف مالي بلا حدود

على تطوير البنية الأساسية للكرة القطرية والتي هي جزء لا يتجزأ من الكرة الآسيوية..

وأود هنا التوضيح أن اعتراضى ليس على شخص الشيخ حمد أو الشيخ جوعان بل على القرار الآسيوي باختيارهما لعضوية لجنة هامشية في الوقت الذي تستحق فيه كوادرن القطرية العمل في لجان أساسية ينحصر عملها في صناعة القرار الآسيوي والتخطيط الاستراتيجي لكرة القدم الآسيوية مثل لجان المسابقات والحكام أو الانضباط وجميعها لجان مؤثرة وتسهم في رسم السياسات العامة داخل الاتحاد الآسيوي..

فالكوادر القطرية سواء تلك التي شاركت بفاعلية في لجان الاتحاد الآسيوي في عهد ما قبل بن همام أو غيرها سيكون من حقها أن تظل موجودة في لجان أساسية وليست هامشية بالاتحاد الآسيوي لأنها ليست أقل من بعض القادمين من دول جنوب وشرق وغرب اسيا ان لم تكن افضل منهم من حيث الخبرة المكتسبة والعطاء الوفير..

اننا لا نريد ان نعيد ونكرر ما ذكرناه في المقال السابق، فقط نؤكد للاح «أبو جاسم» ان انتصاره في المعركة الانتخابية الشرسة الاخيرة حول المقعد الآسيوي بالاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» قد حفظ لدولتنا الفتية مقعداً هاماً في الفيفا كانت في أمس الحاجة له حتى يكون دعماً لموقفها ويقوي من حظوظها في استضافة مونديال 2022 ولولا ذلك لانتفى اي وجود للكوادر القطرية في المنظومة الآسيوية بعدما لوح بن همام بالاستقالة من رئاسة الاتحاد الآسيوي اذا خسر مقعده في الفيفا. عموما نحن في انتظار السيد محمد بن همام ليسترد للكرة القطرية حقها المسلوب ويعيد كوادرها لتتبوأ مكانها في اللجان الأساسية بالاتحاد الآسيوي كما هو الحال في السابق وان يضمن لنا أكثر من مقعدين في دوري أبطال اسيا ويخفف من عقوبة سبائتيان التي فيها قدر كبير من التعسف حيث إن اللاعب ضرب بالكرة ارض الملعب أمام مساعد الحكم وعوقب ببطاقة صفراء فكيف يعاقبه الاتحاد الآسيوي بالاييقاف ثلاث مباريات؟؟ ولماذا لم يراعِ بن همام كتاب الاستئناف المرفوع من الاتحاد القطري وبه من الحجج القانونية بما يخفف من هذه العقوبة مثلما فعل الاتحاد الأوروبي مع لاعب تشلسي دروجبا مع ان دروجبا كان قد نزل الملعب وشمتم الحكم وحاول الاشتباك معه، فهذا حق طبيعي ومشروع لن نحيد عنه ولا نتردد في الدفاع عنه بل لن نتنازل عنه طالما اننا لا نطلب هبة أو منحة أو مجاملة ومحابة من احد!

وفي الختام أتمنى أن يخيب ظني فيما ذهبت اليه خصوصاً وأناً تلقينا وعداً من أبي جاسم بلقاء معه لكشف الحقائق المتصلة بهذا الموضوع في حوار خاص سيجيب فيه على كل التساؤلات المشروعة التي أثارها المقال لكي لا نفتتح باب السجال الذي قد يتحول إلى ما يشبه «كرة الثلج» لأن الهدف المتوخى منه مصلحة الكرة القطرية.

أتمنى أن يخيب ظني  
فيما ذهبت اليه خصوصاً  
وأنا تلقينا وعداً من أبي  
جاسم بلقاء معه لكشف  
الحقائق المتصلة بهذا  
الموضوع في حوار خاص  
سيجيب فيه على كل  
التساؤلات المشروعة  
التي أثارها المقال

رئيس التحرير

malkhalifi@gmail.com



## قصة إقصاء ترشيح المغرب أربع مرات

# بين الحلم والواقع احتضان قطر لكأس العالم لكرة القدم 2022

قال: المعروف ان « الفيفا » الاتحاد الدولي لكرة القدم، يدخل في اعتباره عدة مُعطيات، عندما ينظر إلى ملفات الدول التي تتقدم لاستضافة كأس العالم، منها: السياسية، والاجتماعية، والرياضية، والجغرافية، والجوية.

المغرب: في شهر كأس العالم، طقسه جميل معتدل.

المغرب: قريب جداً من أوروبا، ومن إفريقيا.

المغرب: مُستقر سياسياً، باستثناء اشكالية الصحراء، وهي بين يدي الأمم المتحدة.

المغرب: بلد سياحي، ويمتلك الكثير من المنتجعات والفنادق.

المغرب: يتوفر على تاريخ كروي، وعلى نجوم كبار قدامى، وأيضاً على نجوم يلعبون في الأندية الأوروبية.

في المغرب: كرة القدم هي اللعبة الشعبية الأولى، وضمان حضور الجماهير مؤكداً.

في المغرب: توجد تجهيزات رياضية، ومركبات، وايضا مشاريع بناء واستصلاح ملاعب ضخمة أخرى.

المغرب: بلد آمن، إلى غير ذلك.

### المغرب واجهية الملاعب

ونستطيع أن نؤكد، وحسب مصادر من لجنة إشراف « الفيفا » على ملفات الترشيح، أن نقطة ضعف المغرب، كانت في عدم جاهزية الملاعب، وتقديمها كمشروعات على الورق، ثم يأتي عاملا النقل والاتصال، فلم يكن ليوفر طرق سيارات سريعة، بالحجم المقبول، وايضاً في مجال الاتصال بشكل متطور. ومع كل هذه الحشيات، كاد المغرب أن يحصل على التنظيم في 1994، حيث كان يتواجه مع الولايات المتحدة الأمريكية، ولكن « الفيفا » فضلت القوة العظمى، ومن أجل زيادة انتشار اللعبة أو هذه حجتها. - في 1998 أصبح ملف المغرب أيضاً، وجهاً لوجه مع فرنسا بفارق أصوات قليلة جداً.

كما يُقال: الحُلم فكرة. ولل فكرة أجنحة لا يعرفها الواقع، والموت الواقع، لا يتسع إلا لشيء واحد، هو: الموت. أما الحلم الواقع، فيتسع لكل شيء: الحلم، ليس إلا حقيقة في سن الرضاعة.

«استمهل»: لماذا تسترجم، دولة قطر، بكلها «أميرة»، حكومة، شعباً من فوق الأرف السواكن، لتاريخنا الرياضي العربي المشترك، الحافل بالظلم، كل دفاتر إخفاقاتنا العربية المتعاقبة، في استضافة كأس العالم، لكرة القدم منذ 1994، فتتقدم لاحتضان مونديال 2022، فمل تنجح، والمغرب فشلت «بامتياز» في أربع محاولات تباعاً منذ 1994 وغير بعيد عنا ملف مصر 2010، وكان في مقام الصفر، ولم يكن يُوحى بأية حال، بأنه يصدر عن رؤية فنية خالصة، لخبرات بلد بحجم مصر، على العكس، كان الملف المصري، يشبه النتاج الرديء، غير المجدي، كيفما نظر إليه، وحصل على صفر صوت.

على الرغم، من التراث الحي، الذي تتحدّر منه مصر بكلها «عمق في التاريخ، وثقل في اللحظة الحاضرة».

وحتى لا نضع الشيء والا شيء، في صحن واحد، تلزمنا الحكمة أن نفصل، من حيث القيمة والأهمية بين تجربة: كانت تُهرول، وتقفر، وتعلو، لكن في الضباب، فتعشرت وخرجت من السباق، «هي تجربة المغرب» وبين تجربة مصر، التي لم تكن تعرف كيف تسدد، ولا كيف ترمي «ماذا كانت تعرف إذا؟»

### قصة إقصاء أربع مرات

ربما كان علي أن أطوي تاريخاً مُراً «وسأفعل» لكن ليس قبل أن يكشف الضوء عن الأشياء التي غطاها الكامل» ولهذا توجهت إلى سؤال، الكاتب الصحفي الرياضي المغربي، محمد بنيس «رئيس الصفحة الرياضية، بجريدة العرب»، وقلت بالتحديد: عندما لا ندرك النجاح، ولا نرضى بالفشل، ننظر ما بينهما: كيف يُمكن أن نتناول إقصاء بلد، تقدم لاحتضان كأس العالم أربع مرات ولم ينجح؟

- في 2006 كان الصراع ملتجهاً مع دخول جنوب إفريقيا بكل قوتها. ولولا انسحاب الصوت النيوزيلندي في آخر لحظة «مؤامرة» لما فازت ألمانيا بالتنظيم. - في 2010 كانت قوة جنوب إفريقيا، قد تعاطت مع استعمالها ورقة، الزعيم الإفريقي الكبير «نيلسون مانديلا» ومع المناوبة القارية، ففازت بالتنظيم، بعد أن كان المغرب قريباً، وبعد أن لم تحصل مصر على أي صوت. - ان ملف المغرب، يفتقد دائماً لجاهزية الملاعب والطرق والاتصال، وحتى لإتقان الترويج والتسويق المعنوي، ومن دون شك أنه، لم يوفق في إقناع بعض الأصوات، التي فضلت أشياء من تحت الطاولة، على أدبيات القيم والكلام. «انتهى كلام . محمد بنيس».

### قطر وحلم المونديال

لماذا تترشح قطر لاستضافة كأس العالم 2022 وهل تنجح؟ «الحلم، ليس إلا حقيقة في سن الرضاعة» النص عصي وغامض، وجرس الإحتضان أعلى وأبعد، لكننا في قطر لن نتردد في نبش الحلم. ونستبشر ونبشر بفارس ملف الترشيح الشيخ محمد من حمد آل ثاني، كان «فال الخير» على كل قطر في اسباب الدوحة 2006. - خسرت المغرب، في أربع محاولات، ولم تحظ مصر إلا بصفر صوت 2010، والنبوات تقول الكثير، لكن الحلم أروع من النبوات. «فاصل أخير»: ملف ترشيح دولة قطر، لاستضافة كأس العالم 2022. يأخذ في الحسبان كل نقاط الضعف والقوة في التجارب العربية السابقة، والقائمين عليه وكل المتابعين، لم يتركوا كلمة جبيلة، إلا وصفوا بها حظ ملف قطر وبيقين.

راشد مفتاح السليطي

## منتخب الشباب يكسب شباب فينورد

## وروتردام واندوهوفن في معسكره بهولندا

في إطار معسكره الاعيادي الذي كان قد دخله منتصف يوليو المنصرم وانهاه أمس الاربعاء في مدينة فنلو بمملكة هولندا والذي يأتي في إطار استعداداته لتصفيات كأس اسيا التي سيخوضها المنتخب في شهر نوفمبر القادم لعب المنتخب الوطني للشباب ثلاث مباريات تجريبية جديدة امام فرق الشباب والناشئين في الاندية الهولندية حيث استطاع السبب الماضي الخروج منتصرا في المواجهتين اللتين لعبهما المنتخب بتشكيلتين مختلفتين امام شباب فينورد وشباب سيراتا روتردام، ففاز في المواجهة الاولى التي اقيمت عند الساعة الثالثة عصرا على شباب فينورد بهدفين لهدف سجلهما لاعب وسط الميدان عبد الله علوي والظهير المهاجم مراد ناجي وفاز كذلك في المواجهة الثانية التي اقيمت عند الساعة الخامسة عصرا على شباب سيراتا روتردام بثلاثة اهداف مقابل هدفين وسجل الأهداف المهاجمان عبد العزيز الانصاري هدفين وعلي خميس هدف، وفي نفس الاطار تمكن المنتخب من الفوز في مواجهته الثالثة التي خاضها أول امس الثلاثاء امام ناشئي اندوهوفن بهدف نظيف سجله له لاعبه مؤيد حسن فضيلي، هذا وقالت مصادر خاصة في معسكر المنتخب بهولندا لاستاد الدوحة ان المنتخب سيدخل بدءاً من يوم غد الجمعة منافسات بطولة رودا لفرق الشباب التي تقام في مدينة فالس الهولندية وتنتقل غدا الجمعة الموافق السابع من أغسطس وستستمر حتى العاشر منه حيث سيواجه اولاً عصر الجمعة شباب نادي التراخت الهولندي ثم يلعب بعد غد السبت مواجهتين امام شباب نادي موشن جلد باخ الألماني وشباب نادي السويدي، وبحسب نتائج في المواجهات الثلاث سيخوض بعدها يوم الاحد القادم منافسات تحديد المراكز، وأكدت المصادر ذاتها لاستاد الدوحة ان برنامج المعسكر يسير وفق ما خطط له، معتبرة اياه معسكراً ناجحاً تضمن اعداداً قويا للمنتخب للاستحقاق الاسيوي المهم.

ناصر الحربي

## خطط طموحة لإنشاء ملاعب مغطاة للتغلب على حرارة الطقس..

## القطريون يطمحون باستضافة مميزة للمونديال

سلطت وسائل إعلام عالمية على مساعي قطر لاستضافة نهائيات كأس العالم لكرة القدم 2022 وقال تقرير مطول عن هذه الاستضافة إنه عندما أطلقت قطر حملتها لاستضافة المونديال شكل عامل الطقس التحدي الأبرز لبطولة يعتبرها ملايين المشجعين الحدث الرياضي الأبرز الذي يستقطب جموع حاشدة من الزوار والتغطية التلفزيونية والمشاهدة من الملعب.

وقال التقرير إن مباريات كأس العالم عادة ما تقام في فصل الصيف فيما الحرارة في قطر ستكون مرتفعة بطبيعة الحال، زاعماً أنه عندما تقدمت الدولة الخليجية الواعدة لاستضافة أولمبياد 2016 رُفض طلبها سريعاً بسبب الطقس.

واستدرك التقرير بالقول إن الأمر يبدو الآن وكأن القطريين يمعنون النظر في خطط طموحة للتغلب على مشكلة الطقس عبر بناء ملاعب مغطاة على غرار ما فعل الأمريكيون في مونديال 1994 حيث جرت 4 مباريات على ملعب مغطى في ولاية ديترويت الأمريكية. واعتبر التقرير أن على قطر أن تتبنى برنامجاً طموحاً لتعزيز قدرة تجهيزاتها وملاعبها المغطاة حيث لا يوجد في قطر إلا ملعب مغطى واحد داخل أكاديمية اسباير ويستونب هذا الملعب 5 آلاف متفرج معتبراً أن هذا الملعب يوازي ملعب ويمبلي الذي تبلغ سعته 90 ألف متفرج والذي سيكون الملعب الرئيسي في عرض بريطانيا استضافة مونديال 2018، ويوازي أيضاً ملعب ماراكانا الشهير في ريو دي جانيرو بالبرازيل الذي يتسع لـ 88 ألف متفرج. وأشار التقرير إلى أن لدى قطر استاد خليفة الذي يتسع لـ 45 ألف متفرج وهو ملعب مزود بسقف لكنه ليس مغطى بالكامل.

وخلص التقرير إلى أنه إذا شرعت قطر في هذه الخطط الإنشائية فإن ذلك سينطوي على ميزة كبيرة في مساعيها لاستضافة المونديال تضاف إلى إمكانية استفادتها من نظام الفيفا الخاص بإقامة المونديال في قارات العالم بالتناوب، وفي مونديال 2022 ستكون آسيا هي صاحبة هذا التناوب.

عبدالعزیز أبوحمز





# المحترفون الأجانب بين المزاجية واللامبالاة وسلبية إدارات الأندية

تحقيق - ناصر الحربي

ثمة تساؤلات كثيرة تبرز في حضرة كل هذه الأخبار المتناقلة عن استعدادات الأندية للدخول في معترك المنافسة بالموسم القادم الذي أصبح على الأبواب مع قدوم بطولة الشيخ جاسم التنشيطية والتي تعد أولى بطولات الموسم وستنطلق في شهرنا الجاري أغسطس، تلك التساؤلات تتعلق تحديدا ببدء الاستعدادات الحقيقية للموسم من خلال تواجد اللاعبين مع فرقهم والبدء بالتحضيرات التي كانت قد بدأت فعليا في يوليو الفائت الذي شهد ذهاب كل الأندية الى معسكرات خارجية، أبرز تلك التساؤلات هي لماذا تخلف عديد المحترفين عن الالتحاق بأنديتهم التي ذهبت الى معسكرات خارجية بدونهم وكانت قبل ذلك قد بدأت التحضيرات دونهم أيضا؟..

تساؤل مهم كهذا يتعلق بمدى جدية الأندية في الاستعداد لمنافسات الموسم القادم.. إذ كيف تكون استعدادات هذه الأندية جدية وحقيقية وقد بدأت تحضيراتها ثم غادرت الى معسكرات خارجية - جميعها دون استثناء - وبعضها غادر منقوصا من أبرز محترفيها الأجانب - تحديدا - علاوة على المحليين؟ - ولأننا نتناول الغيابات في صفوف الأندية مستهدفين في تناولتنا غياب عديد محترفين أجانب عن أنديتهم، فأن لنا أن نتطرق إلى اسباب تلك الغيابات التي تتعلق بجدية استعداد الأندية للموسم القادم.. حتى نلامس مكامن السلبات التي تؤدي إلى ذلك.

لدى الأندية فرصة للبحث عن غيرهم وبالتالي اعطاء الفرصة لأندية أخرى للاستفادة منهم إذا ما كانوا سيفيدونها قبل الدخول في فترة التحضير والاستعداد الجدي للأندية..

## المبررات.. اسباب قاهرة وأخرى غير مبررة

الشواهد كثيرة في واقعنا حول غيابات بعض المحترفين الأجانب تحديدا والتي أي تلك الغيابات تتعلق بعدم الوصول إلى اتفاقات بين الأندية واولئك المحترفين والعائد إلى اسباب فنية أو إدارية بحته مما يستدعي غيابهم المبرر أو غير المبرر والذي يتعلق بعدم قدرة الجهات المعنية في الأندية على التعاطي مع القضايا المتعلقة لبعض المحترفين ولذلك نجدهم لا هم بالمرغوبين فيه وبالتالي لا يلتحقون باستعدادات الأندية وتبقى امكانهم شاغرة ولا هم بالمرشحين رسميا حتى تتضح اوضاعهم تماما، ومثلها أسباب يمكن لنا اعتبارها استثناء أي ليس لها علاقة بعدم التزام المحترفين ومزاجيتهم، ومن تلك الشواهد قضايا من مثل قضية المحترف الكونغولي لوا لوا مع نادي العربي والذي لم تحسم بعد قضيته الفاضلة فلا هو في وضع البقاء الصريح إذ غاب عن معسكر الفريق الاحمر الإعدادي..

الأمر يتعلق بإدارات الأندية التي تتعامل مع تلك الغيابات بسلبية واضحة وعدم جدية بعيدا عن فرض العقوبات اللازمة على المتغيبين حتى تضع حدا لهذه الظاهرة، أو على الأقل هذا ما يبدو باديا للعيان إذ لربما كانت بعض الأندية تتعامل مع غيابات اللاعبين وعدم التزامهم وفق اساليب خاصة بها تفضل عدم اطلاق الرأي العام عليها، وبالعودة إلى أبرز اسباب الغيابات نجدها تتعلق بمزاجية بعض المحترفين الأجانب ولا مبالاتهم بالانظمة واللوائح ومعايير الاحتراف الحقيقي، وذلك انهم يتعاملون مع ما هو لهم بجدية ومع ما هو عليهم بلا مبالاة، وهناك ايضا أسباب أخرى منها الغيابات الناتجة عن عدم الوصول إلى اتفاقات نهائية مع بعض المحترفين مما يؤخر من عملية انضمامهم إلى استعدادات انديتهم، وأمر ذلك مرتبط باسباب فنية وهي اسباب مبررة في ظل تطبيق قوانين الاحتراف التي تحول اللاعبين إلى سلعة في سوق العرض والطلب ولذلك تسود المفاوضات حول بقاء بعض المحترفين أو رحيلهم بين المحترفين انفسهم وانديتهم حتى يتم الوصول إلى اتفاقات معلنة، غير انها قد ترتبط ايضا بعدم قدرة بعض إدارات الأندية على التعاطي مع الامر باحترافية من حيث تحديد أمر بقاء هؤلاء المحترفين أو ذهابهم بحسب مصلحة الفرق منذ وقت مبكر بحيث تكون

## مفارقة فيندينو وريكاردينهو والسد والريان

والمفارقة أن وضع باسكال ارتبط بوضع محترف آخر هو محترف الريان البرازيلي المخضرم ريكاردينهو الذي ظل ايضا وضعه معلقا طويلا مع الرهيب فلا إدارة الريان استغنت عنه رسميا ولا هي ابلغته صراحة رغبتها في بقاءه مع الفريق، فما كان من اللاعب وهو اللاعب المحترف الذي يعرف واجباته وما له وعليه إلا أن واصل تسجيل حضوره مع الفريق وغادر الى معسكر الفريق الخارجي قبل أن تتفق إدارة الريان وإدارة السد على مجيء باسكال فيندينو الى الريان ليتضح جليا ان ريكاردينهو بات مطلوب رحيله فورا بفعل وضعه الغير قانوني مع الريان مع اكتمال عقد الثلاثة المحترفين الأجانب. وفي الصدد ذاته يمكن لنا ايضا تصنيف غياب بعض المحترفين عن البدء في استعدادات انديتهم مثل غياب محترف اجنبي ثالث عن نادبي الخور والشمال ومحترفا انجنيان ثاني وثالث عن الخريطيات وكذا محترف آسيوي عن كل من الريان والشمال ايضا ضمن الغيابات «الاستثناء» والعائدة الى عدم نجاح اندية الخور والشمال والخريطيات والريان في التعاقد مع محترفين يكملون عقد محترفيهم الاجانب والآسيويين والأمر مرده الى اسباب إدارية وفنية معا.

ولا هو بالمستغنى عنه فما زال محسوبا كمحترف اجنبي على النادي الذي يبحث عن محترف بديل له كما يبحث عن عرض مناسب لبيعه إلى أي ناد خصوصا بعد أن تأكد أن أهل شرق «العربية» لا يريدونه في صفوفهم بعد أن عجز الموسم الفائت عن تقديم نفسه كما ينبغي وهو الذي قدم إلى العربي بعد هالة إعلامية كبيرة صاحبت انتقاله، ايضا من الشواهد بقاء محترف نادي السد الغيني باسكال فيندينو طويلا في وضع المعلق مع ناديه السد الذي كان قد انتقل اليه الموسم الفائت المنقضي من نادي سانت اتيان الفرنسي وقدم اداء جيد في الدوري مع السد مكللا ذلك بتسجيله لـ 12 هدفا بالرغم من كونه ليس مهاجما بل يلعب خلف المهاجم الصريح أو في اطراف وسط الميدان كلاعب وسط هجومي، بيد أن باسكال الذي كان وضعه يختلف عن لوا لوا وجد أخيرا طريقا آخر ليوصل مسيرته في دوري النجوم من بوابة الريان الذي اتفق مع غريمه التقليدي السد على الاستعانة باللاعب في الموسم الجديد، وليبقى السد في حاجة الى الاستعانة بمحترف اجنبي ثالث كبديل لباسكال ما زال يبحث عنه.





## غياب برخصة أو بمزاجية.. الأمر سيان

عندما نتعرض الى غيابات عديد محترفين عن استعدادات انديتهم أكان عن تلك التحضيرات الأولية التي سبقت المعسكرات وهيات لها أو تلك الغيابات عن المعسكرات الخارجية التي غادرت اليها الفرق فان كل همتنا هو تسليط الضوء على ظاهرة الغيابات تلك التي بالتأكيد تؤثر على استعدادات الأندية، ذلك انه كيف لندية تتلقى الدعم الكبير الرسمي من اجل إقامة تلك المعسكرات بل وتخسر بعضها أموال تتجاوز ما يقدم لها كدعم رسمي.. كيف لها أن تخسر تلك الاموال الطائلة على معسكرات تذهب اليها وتبدأ استعدادها فيها وهي منقوصة من أبرز لاعبيها المحترفين الذين يغيبون لاسباب واهية تتعلق بمزاجيتهم التي تقابلها إدارات الأندية بسلبية واضحة؟

والأكيد ان قصص وحكاوى غياب بعض المحترفين الاجانب أو المحليين باتت متناقلة فمنهم من غاب بمبرر انشغاله مع اسرته في الاجازة ومنهم من غاب بفعل مرض زوجته أو استقبال حدث سعيد كالولادة أو لأنه لم يفرغ بعد من انجاز بعض اعماله الشخصية أو حتى بمبرر حصوله على رخصة من إدارة النادي اعطته اياها تقديرا لظروفه التي قد تكون الإدارات قد تفهمتها ولذلك منحتة رخصة الغياب، وهنا قد يقول قائل إذا بعض المحترفين يغيبون بعلم إداراتهم وبرخص رسمية من تلك الإدارات وليس لأنهم غير ملتزمين.. ونقول نحن: اننا لا نناقش طريقة الغياب أكانت برخصة من الإدارة أو بمزاجية من المحترف، بل نناقش اثار تلك الغيابات على استعدادات الأندية حتى وإن كانت تلك الغيابات قصيرة إذ أن غياب ايام قليلة عن الاستعداد في مراحلها الجديدة تكلف بعدها الكثير من النواقص البدنية وتحديدا والفنية التي تؤثر على مستويات اللاعبين والفرق ككل، فحبة عرق في التدريبات تساوي الكثير من الجهد في المنافسات والمواجهات الرسمية.

## سلبية بعض القائمين على الأندية

المثير في أمر الغيابات تلك أن بعض الأندية قامت باعطاء محترفيها الاجانب تحديدا رخص واجازات مفتوحة بمبرر انها اعمال شخصية فشهدنا غياب عديد منهم عن استعدادات انديتهم الاولى ثم الغياب عن بداية المعسكرات الخارجية، وهي افعال لا تنتمي لانتظمة الاحتراف الحقيقي التي تدعي

## الرميحي يهاجم دلع المحترفين ويدافع عن سرية العقوبات

## أمين يستغرب استقبال المتغيبين بالورود ويدعو إلى نبذ العاطفة

## الحراب يدعو للحرز ويطالب بمبدأ الثواب والعقاب

نشاهد افضل لاعبي العالم الذين تتجاوز قيمة صفقة الواحد منهم قيمة صفقات كل اللاعبين الجدد التي تعاقدت معهم انديتنا في الخليج العربي بل والوطن العربي كله.. نشاهدهم وهم يشاركون مع انديتهم في بداية التحضيرات قبل انطلاق الموسم الجديد وفي البطولات الودية حتى وهم قد انخرطوا مع انديتهم للتو والنخاعة البرتغالية كرستيانو رونالدو خير مثال كما تطرقنا لذلك بعالية، وهكذا ايضا تابعتنا الارгентيني ميسي والابيطالي ديل بيبرو وغيرهم وهم يلعبون مع انديتهم برشلونة واليوفنتوس في بطولات ودية وهم من هم، على العكس من متابعتنا لبعض محترفي انديتنا الجدد والقدامى وهم يغيبون عن بداية استعدادات فرقهم وعن بداية معسكرات انديتهم، وجميعنا تابع تلك الاخبار التي تواتت تباعا وهي ترصد انضمام المحترف البرازيلي الجديد ديفي الى صفوف أم صلال بعد فترة من توقيعه العقد مع ناديه، أو وصول المحترف البرازيلي الآخر كليمرسون الى معسكر الغرافة بعد فترة، أو التهليل لوصول المحترف الايفواري ديانية الى معسكر فريقه، أو حتى التحاق المحترف العراقي يونس محمود والمغربي الساس اخيرا بمعسكر فريقهما.. وإذا لم اكن مخطئا فلم اسمع بعد عن وصول المحترف البحريني سيد عدنان الى معسكر فريقه في فرنسا.. والامثلة كثيرة وغيرهم من المحترفين فعلوا مثلهم، والاخبار تعددت عن غيابات اللاعبين المحترفين «اسما» الهواة فعلا وسلوكا والذين يمارسون المزاوية والالابالة في ظل سلبية واضحة من إدارات الأندية التي بعضها ما زال يعيش في جلاب الهواية وتتعامل بعاطفة مع محترفيها بالرغم من انها

بعض الإدارات انها تطبقها، إذ كيف تنتمي تلك الافعال الى انظمة الاحتراف والأندية ذاتها تعطي الفرصة للاعبين على اختلاق المبررات الواهية للذهاب في اجازات غير مستحقة بينما هم متعاقدون مع الأندية بمبالغ مهولة تفرض عليهم الالتزام كلاعبين محترفين بدلا من ممارسة المزاجية في التعامل مع انظمة الاحتراف، ولان الشيء بالشيء يُذكر فلا حاجة لنا في الإشارة الى طريقة تعامل إدارات الأندية الأوروبية مع لاعبيها الجدد تحديدا التي توقع عقود جلبهم الى فرقها، فأمر مثله متابع على مستوى كبير من خلال اجهزة الإعلام المكتوبة والمرئية والمسموعة، غير اننا سنشير للامر من حيث كونه مهما فهل لا تابعتم . كمثال فقط . ماذا فعل البرتغالي كرستيانو رونالدو وهو اغلى لاعب في العالم من حيث قيمة التعاقد والدخل السنوي.. هل شاهدتموه يقضي اجازة احتفالا بتوقيع اعلى صفقة مع النادي الملكي الإسباني ام انه انخرط مباشرة في استعداد فريقه بل ولعب بطولة السلام الودية التي شارك فيها ناديه، ومثله فعل الكثير هناك في أوروبا حيث تطبق انظمة الاحتراف بحذافيرها بين الأندية واللاعبين حفاظا على مصلحة الطرفين خصوصا الأندية التي تدفع المال الكثير للتعاقد مع اللاعبين ارضاء لجمهورها التي تبقى مشدودة متطلعة الى مستقبل فرقها مع اللاعبين الجدد المتعاقد معهم أو الآخرين الذين تم التجديد لهم.

## بين التزام «كرستيانو» ودلع محترفي انديتنا..

ولذلك وعلى قاعدة احترام التعاقدات الاحترافية وانظمة الاحتراف واحترام اللاعبين النجوم لاسمائهم ومكانتهم

# الرميحي: السد يتعامل مع محترفيه بخصوصية وبلوائح الاحتراف



المحترفين الاجانب تحديدا وتلخص حديث الرميحي في التالي من السطور: ظاهرة غيابات المحترفين الاجانب هي ظاهرة ليست صحية أبدا وتؤدي الى تعثر استعدادات الأندية، ولابد من تناولها من باب ان العقد شرعية المتعاقدين بين اللاعبين المحترفين الاجانب وبين الأندية، والمحترف عليه أن يلتزم بمواعيد وصوله ومغادرته والمهم بالطبع هو موعد وصوله من الاجازة حتى يلتحق باستعداد فريقه منذ البداية، وازداد الرميحي مجيبا على تساؤل حول مبررات غيابات المحترفين الأجانب عن استعدادات فرقهم فقال: بعضها مبررات واهية إذ يتحجج البعض بأمراض بسيطة مثل « مرض في العين» أو يتحجج باعذار أخرى وهي أمور تسيء للعلاقة بين بعض المحترفين الاجانب وانديتهم، مؤكدا بأنه كان على كل اللاعبين المحترفين الاجانب الالتزام بالحضور من موعد اجازاتهم أو بالالتزام بما هو في تعاقداتهم بخصوص أمر التحاقهم باستعداد فرقهم دون تأخير خصوصا وان فترة الاستعداد للموسم القادم قد بدأت وكذا فترة المعسكرات الخارجية وبالضرورة لابد أن يكون جميع اللاعبين متواجدين مع فرقهم في فترة الإعداد، وزاد الرميحي بالقول كان لابد من أخذ قرارات صارمة بحقهم وتطبيق غرامات على الفائتين حتى يتم اجبارهم على الالتزام وكل هذه من صميم قوانين الاحتراف . والحديث للرميحي . الذي قال إن ناديه السد يلتزم بتطبيقها على كل لاعبيه ومنهم المحترفين الاجانب.

وتحدث الرميحي عن غيابات المحترفين من حيث كونها مزاجية ولا تنتمي لانتظمة الاحتراف في سياق اجابته على تساؤل استاد الدوحة هل هؤلاء محترفين حقاً؟.. قائلا: بالنسبة للتساؤل هل هم محترفين حقاً أم انهم يسرحون ويمرحون كيفما أرادوا فلقد اسلفت القول ان غيابات بعضهم تمثل ظاهرة غير صحية ولابد من اجبارهم على الالتزام، مرجعا امر الغيابات الى اللاعبين انفسهم وثقافتهم واوزاعهم في فرقهم وكيف يرون انفسهم في فرقهم، مُعتبراً ان انه ليس هناك من إدارة سترضى بعدم التزام لاعبيها خصوصا وهم لاعبين محترفين تربطهم عقود احترافية مع انديتهم وبالتالي فان إدارات الأندية بهمها فرض الالتزام على كل اللاعبين وليس هناك من إدارة تقبل بوضع غير صحي لمحترفيها الاجانب.

وحول العقوبات الغائبة بحق اللاعبين المتغيبين كان للرميحي رأي خاص من خلال قوله: غياب العقوبات عن اللاعبين المتغيبين امر يخص الأندية نفسها معتبرا أن ذلك من خصوصيات الأندية في التعامل مع لاعبيها فليس من اللائق إعلان العقوبات لأنه يسيء للأندية نفسها ولللاعبين، مؤكدا أن هناك تطبيق لعقوبات على عدم التزام اللاعبين واولهم المحترفين الاجانب لكنها غير معلنة، مشيرا الى ما يفعله نادي السد بحق المتغيبين والغير ملتزمين بالقول انا اتحدث عن نادي السد فنحن نفرض عقوبات ونتعامل بمبدأ تطبيق اللوائح الاحترافية ومنها عند عدم التزام اللاعبين وغيابهم خصوصا المحترفين الاجانب منهم، غير اننا نفضل اسوة بغيرنا من الاندية عدم الإعلان عن العقوبات وجعلها في نطاق النادي كخصوصية ترتبط بالعلاقة بين النادي ولاعبيه.

«استاد الدوحة» أرادت أن تتناول مسألة التزام وانضباط اللاعبين المحترفين الأجانب تحديدا في الأندية القطرية وربطها بالغيابات عن التحضيرات الاولى التي اجرتها الأندية أو بالمعسكرات الإعدادية الخارجية التي دخلتها تأهبا للاستحقاقات القادمة، من خلال رصد آراء بعض إدارات الأندية فخرجت بهذه الحصيلة:

أول الآراء التي حرصنا على أن تكون حاضرة كانت منطلقة من نادي السد وهو من الاندية التي عُرف عنها تطبيق انظمة الاحتراف، إذ تحدث امين السر العام لنادي السد جاسم الرميحي حول ظاهرة الغيابات واصفا اياها بانها ظاهرة غير صحية.. مطالبا باتخاذ الاجراءات المناسبة تجاه ذلك من قبل إدارات الأندية التي قال إنها بلا شك حريصة على امر التزام لاعبيها ولا تقبل بالاوزاع الغير صحية للاعبيه





## علي أمين: راضون عن التزام «دافي» والتعامل بالعاطفة مرفوض



لبعض المحترفين الأجانب القادمين الى معسكرات انديتهم، وقال يغبون بمزاجية ولا مبالاة ومع ذلك نراهم يستقبلون بالورود وتسلط عليهم الكاميرات وكأنهم اتوا فاتحين وليس الى معسكرات كان من المفترض ان يأتوا اليها قبل انطلاقها اسوة باللاعبين الآخرين، غير ان علي أمين استدرك قائلا: قد نجد العذر والمبرر لبعض اللاعبين في ظروف معينة وفي فترة غياب بسيطة لا تزيد على ايام معدودة لظروف طارئة توزجهم حيث تتفهم بعض إدارات الأندية ذلك، لكن ان يغيب المحترف بمزاجية ثم يتم استقباله بالورود والتهليل له في المواقع الالكترونية والصحف بأنه وصل اخيرا فهذا مستغرب، والمصيبة ان بعضهم يصل والمعسكرات لم يتبقى له إلا ايام.

وتطرق علي أمين الى ظاهرة غياب بعض المحترفين الاجانب عن بداية استعداد فرقه من حيث تأثيرها على مستوياتهم واداءهم في المنافسة اثناء الموسم وكذا على استعداد الفرق وجاهزيتها في خضم المنافسة، وقال لو لاحظنا المواسم السابقة سنجد تأثير ذلك على أغلب الفرق خصوصا مع غياب التحاق المحترفين الاجانب منهم أو العرب باستعداد فرقه منذ البداية لاسباب عديدة أكان بفعل المزاجية وعدم الالتزام أو بفعل اسباب أخرى مثل عدم التعاقد مع بعض المحترفين إلا في فترات متأخرة، ووصف تعامل إدارات الأندية مع مثله أمر بأنه تعامل غير منطقي فهناك ظروف معينة يمكن أن نجد لها مبررات لكن ان يتم التعامل بسلبية مع الأمر مما يؤدي الى استفحاله فهذا هو الخطأ الذي تدفع الفرق ثمنه بعد ذلك في خضم المنافسة.

وأشار علي أمين الى التزام العديد من المحترفين الاجانب مطالبا بعدم التعميم على الكل، وفي اجابة له على تساؤل «لأستاذ الدوحة» حول غياب البرازيلي الجديد دافي عن بداية استعداد فريق ام صلال وعن بداية معسكر الفريق قال: دعني اوضح المسألة فدافي يعتبر من المحترفين الملتزمين إذ ما ان اكمل الدوري الياباني بأسبوع فقط إلا وكان في صفوف الفريق بمعسكره التدريبي، مضيفا حتى اكون صادق معكم فهو لعب اخر مباراة له في الدوري الياباني في 14 يوليو ثم وقع وذهب في اجازة قصيرة وعاد بعد اسبوع فقط بالرغم من ان كل اللاعبين اخذوا اجازات لا تقل عن شهر ونحن مقتنعين جدا بمدى التزامه خصوصا بعد موسم طويل لعبه في الدوري الياباني.

وحول العقوبات الغائب تطبيقها من بعض الأندية ضد محترفيها المتمردين قال: نعم هذه موجودة وكما تابعنا الموسم الماضي فهناك اندية واجهت مشاكل كثيرة مع محترفيها الاجانب خاصة.. ولكنها لم توقع العقوبات المناسبة عليهم حتى تفرض الالتزام وتثبت انها تتعامل باحترافية مع الأمر، وأضاف: لربما بعض الأندية مارست عقوبات غير معلنه على بعض محترفيها حتى لا اعمم على الجميع، وحول قضية ام صلال مع موسى نداي الشهيرة أكد قائلا: موسى نداي طلب اجازة عشرة ايام لكنه غاب لمدة شهر ولذلك فرضنا عليه عقوبة حتى وصل الأمر الى الاستغناء عنه بالرغم من اننا كنا في اشد الحاجة اليه، وكل ذلك لأننا نطبق لائحة الثواب والعقاب التي نتعامل بها سواسية مع كل لاعبين، وهي لائحة تساعد اللاعبين على الالتزام وبالتالي تطوير مستواهم مما يعود على الفريق بالفائدة، واختتم علي أمين حديثه بالمطالبة بتطبيق لوائح الاحتراف في التعامل مع المحترفين الاجانب خاصة ومع كل اللاعبين الآخرين حتى تختفي ظاهرة الغيابات وعدم الالتزام وتدخل الأندية الى الموسم وهي في جاهزية واستعداد مناسب.

التعاطي مع أمر الغيابات في صفوف المحترفين الاجانب خاصة مع بدء استعداد الأندية وذهابها الى المعسكرات يعتبر جدا مهم ولا بد من مواجهة ذلك بحزم وبمسؤولية وبدون عاطفة، هكذا بدأ علي أمين رئيس جهاز الكرة بنادي ام صلال حديثه معنا، وضرب علي أمين مثلا بالتزام المحترفين الكبار مع انديتهم الأوروبية قائلا: دعني اضرب لك مثال بالتعاقدات التي اجراها ريال مدريد مع لاعبين نجوم كبار على مستوى العالم، فريال مدريد احضر اعلى نجوم العالم كرسيانو رونالدو في اعلى صفقة وشاهدناهم جميعهم واولهم كرسيانو رونالدو متواجدين مع الفريق في الاستعداد الاول وفي البطولة الدولية التي شارك فيها الفريق، واذا قسنا الأمر بما موجود لدينا. والحديث لعلي أمين - فسندد فرق كبير في التعاطي مع الالتزام بحسب لوائح الاحتراف من قبل بعض المحترفين الاجانب لدينا وحتى لدى بعض إدارات الأندية، وأضاف قائلا: اعتقد أن العاطفة هي التي تحكم تعاملنا مع امر مهم كهذا فالعاطفة تتلبس إدارات الأندية في التعامل مع محترفيها وذلك يؤثر على التزام اللاعبين ويؤدي بهم الى المزاجية. وتحدث رئيس جهاز الكرة في ام صلال بسخرية عما يجري من استقبال وتعليل



## الحنزاب: الصرامة في العقوبات وتطبيق مبدأ الثواب والعقاب

عبد الله الحنزاب نائب رئيس جهاز الكرة بنادي السد تحدث بدوره حول غيابات بعض اللاعبين المحترفين الاجانب معتبرا بأنها تؤثر على استعدادات الأندية ومرجعا ذلك الى تساهل الأندية مع المحترفين الاجانب تحديدا داعيا الى ضرورة وقوف إدارات الأندية بحرص امام ظاهرة الغيابات خصوصا وان الأندية تخسر الكثير من المال على المعسكرات الخارجية من اجل ضمان الاستعداد الامثل لاستحقاقات الموسم القادم وتحدث الحنزاب قائلا:

غيابات اللاعبين المحترفين عن استعدادات الأندية مؤثرة على استعداد الفرق للموسم القادم، مضيفا أن التحضيرات الأولية ومعسكرات الأندية الخارجية بدون اكتمال صفوف الفرق تعتبر ناقصة خصوصا مع غياب المحترفين الاجانب، وارجع الحنزاب أمر الغيابات الى تساهل إدارات الأندية مع بعض محترفيها الأجانب وبالتالي تكون استعدادات الأندية ناقصة بدون اكتمال لاعبيها. داعيا الى الوقوف بحزم وحرص امام تلك الغيابات التي تتعرض لها تحضيرات الأندية في المعسكرات الخارجية خاصة وانها تكلف الأندية الكثير من الاموال الباهضة.

وتحدث الحنزاب عن سلبية بعض إدارات الأندية امام تلك الغيابات مما يؤدي الى بدء استعدادها في ظل غيابات محترفيها الاجانب، مؤكدا أن نادي السيلية قد غادر الى المعسكر الخارجي مع كل محترفيه ومتكامل الصفوف.

ووافق الحنزاب «أستاذ الدوحة» في ان هناك بعض الأندية لم يكتمل عقد محترفيها في معسكراتها الخارجية بفعل وجود غيابات في صفوفها، وقال: إن بعض تلك الغيابات تتعلق بعدم الاتفاق بين بعض الأندية ومحترفيها أو الى عدم نجاح بعض الأندية في التعاقد مع محترفين جدد يكملون عقد المحترفين الاجانب الاربعة. وارجع الحنزاب بعض الغيابات الى وجود ظروف قد تكون قاهرة



مما يجبر البعض على الغياب وبالتالي تتعامل إدارات الأندية مع تلك الاستثناءات بانسانية، غير انه شدد على ان ضرورة ان يتواجد كل اللاعبين وخاصة المحترفين في معسكرات انديتهم الخارجية لأن الأمر يتعلق بالبداية بالتحضيرات الفعلية لاستحقاقات الموسم القادم وبأهمية وصول جميع اللاعبين الى جاهزية بدنية وفنية على قدر المساواة وهو ما يحقق الغرض الذي ذهبت من اجله الأندية الى المعسكرات الخارجية حيث تصل من خلالها الاجهزة الفنية للأندية الى رؤية فنية حول مستويات اللاعبين ودرجة استعدادهم ومدى استعداد الفرق من عدمه والخروج بتصوير حول النواقص الموجودة في فرقها ولن يتحقق ذلك إلا باكتمال صفوف الفرق.

وحول التبريرات التي يسوقها بعض المحترفين الذين يتحججون باعذار من اجل تبرير الغيابات قال الحنزاب: يقع على المحترفين الاجانب ضرورة الالتزام والتقيد ببرامج فرقه دون اختلاق اعدار وهو ما يمكن تحقيقه من خلال الصرامة في التعامل معهم، قائلا: هناك بعض المحترفين الأجانب لا يجب أن نطلق عليهم محترفين خصوصا في ظل عدم التزامهم معتبرا اياهم اقل ثقافة واحترافية من بعض اللاعبين المواطنين الذين يفوقونهم ثقافة واحترافية مرجعا الامر الى سلوكيات البعض الخاطئة التي يمارسونها والى عدم صرامة بعض إدارات الأندية.

وفي اجابة له حول تساؤل عن غياب تطبيق العقوبات على المتغيبين قال: المقترض أن يتم تطبيق عقوبات على المتغيبين فالمحترف الاجنبي يربطه عقد بناديه يأخذ بموجه مقابل مادي أكثر من أي لاعب آخر وعليه الالتزام بانظمة الاحتراف ومنها عدم الغياب وبالضرورة لا بد من فرض الالتزام وتطبيق مبدأ الثواب والعقاب.





## قراءة في رزنامة دوري النجوم للموسم الجديد

# الإثارة حاضرة منذ البداية..

أعلن الاتحاد القطري أواخر شهر يوليو الماضي رزنامة الموسم الجديد «٢٠٠٩ - ٢٠١٠» والتي تتضمن جدول مباريات دوري نجوم قطر، هذا الدوري الذي ستركز عليه الأنظار بشكل خاص بعد القرارات الجديدة التي اتخذها الاتحاد وأبرزها رفع عدد أندية الدرجة الأولى إلى ١٢ فريقا بدلا من ١٠ وتقليص عدد المحترفين في صفوف كل فريق من ٦ إلى ٤. الكل ينتظر ما ستسفر عنه الاختيارات الجديدة خاصة بعد الأحداث الساخنة التي ميزت الصيف الحالي، وخصوصا ما يتعلق بموجة انتقالات اللاعبين المواطنين. والحقيقة أننا لن نفتح في هذا التقرير ملف توقعات الخبراء بشأن مستوى الدوري في ظل مستجدات الفترة الماضية، بل سنكتفي بقراءة تحليلية في الرزنامة عساها تمنحنا بعض الاستنتاجات المهمة قبل بداية الدوري.

والسليبية، وهي مواجهة يدخلها الفريقان بطموحات كبيرة لتأكيد حسن الاستعداد للموسم الجديد. فالعربي يريد أن يؤكد أنه بدأ صفحة جديدة تختلف عما عاشه خلال السنوات الماضية وليثبت أن الأحلام أصبحت مشروعة في قلعة الأحلام، ومن المهم جدا أن يبدأ الشموار بانتصار يرفع معنويات المجموعة التي يتكون معظمها من الشبان الصاعدين ويبيع بارقة أمل في نفوس الجماهير التي ملت تجرع الخيبات. أما السليبية فهو يسعى لتأكيد الوجه المميز الذي ظهر به في أواخر الموسم الماضي عندما حقق نتائج باهرة أنقذته من القبوع في المركز الأخير، وسيحاول الفريق الاستفادة من دروس الموسم الماضي حيث أن البداية المتعثرة جعلته يعاني طوال السباق، وقد بقي الفريق يبحث عن انتصاره الأول في الدوري حتى الجولة 14، والطريف أن هذا الانتصار تحقق على حساب العربي منافس الجولة الافتتاحية هذا الموسم. فهل يختصر السليبية الطريق هذه المرة ويحقق الانتصار منذ الجولة الأولى؟

هذا ما سنعرف الإجابة عنه يوم 13 سبتمبر القادم، وفي اليوم ذاته سنعرف ما ستؤول إليه المواجهة بين ضيفي الدرجة الأولى الشمال والأهلي، حيث وضعتهما القرعة وجها لوجه منذ البداية، وبالتأكيد ستكون مواجهة مهمة جدا للفريقين الصاعدين من دوري المظالم.

فكلاهما لا يحلم بسياناريو أفضل من أن يبدأ الدوري بانتصار وهو أمر يعتقد كل فريق أنه قادر على تحقيقه بحكم معرفته الجيدة بمنافسه من خلال مواجهات الموسم الماضي في الدرجة الثانية، وقد كانت تلك المواجهات متكافئة حيث فاز الأهلي في القسم الأول وفاز الشمال في القسم الثاني وتعادل الفريقان في القسم الثالث.

لكن الواقع يقول إن معرفة كل منهما بالآخر نسبية إلى حد بعيد خصوصا أن أمورا عديدة تغيرت في الفريقين مقارنة بالموسم الماضي وأهمها تغيير الجهاز الفني، حيث تعاقد الأهلي مع البرازيلي ريكاردو مديري الإسماعيلي المصري وتعاقد الشمال مع مواطنه روبرتينيو مديري كاظمة الكويتي.

والسؤال المطروح، من يفاجئ الثاني ويضمن انطلاقة مميزة في سباق لن يكون سهلا بالمرّة من أجل عدم العودة لدوري المظالم بسرعة؟

المباراة الختامية في الجولة تجمع بين الريان وقطر، وهي أيضا من المواجهات التي تكتسي طابعا خاصا يضيف عليها كثيرا من الأهمية.

فالريان الذي خرج دون أي لقب في الموسم الماضي رغم ما بذله من مجهودات ورغم اقترابه من التتويج في كل المسابقات يلوح عازما على تقديم كل ما لديه لإسعاد جماهيره، دون أن ننسى أن نادي قطر كان أحد المتسببين في حرمان الربي من التتويج في الموسم الماضي عندما هزمه في نهائي كأس سمو الأمير، وربما سيطرت على الريانية في تلك المباراة ثقة خادعة بسبب تفوقهم على نادي قطر في الدوري ثلاث مرات.

أما الآن فالريان سيسعى إلى الانتصار منذ البداية دون أن ينسى أن إكمال المشوار لا بد أن يكون على القدر نفسه من التركيز والعطاء.

أما نادي قطر فمن المؤكد أنه سيحاول أن يلعب دورا أكبر في المنافسة على لقب الدوري بعد أن اكتفى في الموسم

ينطلق الدوري القطري رسميا يوم السبت 12 سبتمبر 2009 بمواجهة تجمع بين حامل اللقب نادي الغرافة والخور صاحب المركز الخامس في دوري الموسم الماضي. وسيسعى الغرافة الذي تعاقد مع المدرب البرازيلي جونيور وعزز صفوفه بصانع ألعاب ليون الفرنسي جونيهور لاستهلال المشوار بقوة مثلما فعل في الموسم الماضي عندما فاز على الوكرة في المباراة الافتتاحية بنتيجة «3-1»، كما أنه سيعتمد على رصيده المعنوي الهام في لقاءاته أمام الخور حيث فاز عليه في الموسم الماضي في الأقسام الثلاث «1-0» و«2-1» و«3-0».

أما الخور الذي لم يتحرك بالشكل المطلوب في فترة الانتقالات لتعزيز صفوفه وتعويض خروجه عدد من ركائزه فإنه سيحاول الظهور بوجه مشرف يؤكد به المستوى الذي ظهر به خلال الموسم الماضي بقيادة مدربه الفرنسي بارتران مارشان، في الوقت الذي يتسائل فيه الجميع عن مدى قدرة الفرسان على تدعيم مكتسيات دوري «2008-2009» عندما ابتعدوا عن دائرة اللعب في المراكز المتأخرة ودخلوا دائرة المراهنة على الدخول للمربع الذهبي.

وهناك طبعاً رغبة في كسر سلسلة النتائج السلبية أمام الغرافة حيث تمكن الخور في الموسم الماضي من الوقوف أمام كل الأندية ما عدا الغرافة.

المباراة الثانية في الجدول هي تلك التي تجمع بين الوكرة والخريطيات، والقاسم المشترك بينهما أنهما استهلا دوري الموسم الماضي بهزيمة ثقيلة وأنهيا السباق بشكل سيئ، وقد يكون الانتصار في الجولة الافتتاحية هذا الموسم أفضل حافز لتجاوز خيبات الموسم المنقضي والظهور بشكل مغاير. للتذكير فإن المواجهات بين الفريقين كانت متوازنة في الموسم الماضي حيث فاز الوكرة في القسم الأول وفاز الخريطيات في القسم الثالث وانتهت مباراة القسم الثالث بالتعادل.

المباراة الثالثة في إطار الجولة الأولى من مواجهات دوري النجوم في الموسم الجديد ستجمع أم صلال بالسد، ولن تكون مواجهة عادية بالمرّة لعدة اعتبارات.

أولا لأن السد من المنتظر أن يعلن نواياه الحقيقية منذ البداية، نواياه في عدم التساهل مع أي منافس مهما كانت الظروف، حيث إن رغبة الزعيم في استرجاع الزعامة تتطلب بالضرورة عدم التفريط في أي نقطة وخاصة في بداية المشوار بعد أن ضاعت نقاط سهلة كثيرة في الموسم الماضي وضاع معها التتويج باللقب.

ويعلم السداوية جيدا أن أم صلال ليس بالمنافس السهل حيث انقادوا أمامه إلى الهزيمة في القسم الأول خلال الموسم الماضي ثم إلى التعادل في القسم الثاني قبل أن يرد زملاء فيليب جورج الصاع صاعين في القسم الثالث.

أما الفريق البرتغالي المنتشي بتأهله التاريخي إلى ربع نهائي دوري أبطال آسيا فمن المؤكد أنه لم ينس بعد هزيمته التاريخية أيضا أمام السد في منافسات الجولة الأخيرة من دوري نجوم قطر في الموسم الماضي بنتيجة «8-2»، والفرصة مواتية خلال مباراة الجولة الافتتاحية للموسم الجديد لرد الاعتبار والتأكيد على أن تلك النكسة لم تكن إلا عشرة عابرة بسبب تركيز الفريق وقتها على مباريات المسابقة الآسيوية.

يوم الأحد 13 سبتمبر سيشهد إقامة الدفعة الثانية من مباريات الجولة الأولى وستجمع المباراة الأولى بين العربي





# . والتحدي صعب للجميع

والشيء الأكيد أن مثل هذه الاستنتاجات قد تكتسي أهمية لدى البعض، وقد لا تكون كذلك لدى البعض الآخر.

فهناك من يرى أن ترتيب مباريات الدوري عامل مهم في تحديد طموحات أي فريق وحظوظه في السباق، وهناك في المقابل من يعتقد أن الرزنامة لا تكتسي أهمية كبيرة وأن الفريق الجاهز كما ينبغي يستطيع تحقيق المطلوب مهما كانت مواعيد المواجهات وترتيبها. وبغض النظر عن الاختلاف في تحديد مدى أهمية جدول المباريات وتأثيره على حظوظ الأندية في السباق، سنحاول أن نقدم بعض الاستنتاجات المبدئية المتعلقة بالرزنامة، اعتماداً على مجموعة من المعطيات المتوفرة وأهمها مواجهات الأندية فيما بينها خلال الموسم الماضي والتغييرات التي شهدتها قبل انطلاق الموسم الجديد.

الماضي بالحصول على المركز الرابع المؤهل لخوض مسابقة كأس ولي العهد، ويتطلب ذلك أن يثبت الملك أنه قادر على هزم أبرز المنافسين على الدوري، ومنهم الريان الذي سيواجهه في الجولة الأولى.

وعلى أية حال، فإن النتائج التي ستتحقق في الجولة الأولى رغم ما قلناه عن أهميتها خاصة من الناحية المعنوية، لن تكون مصيرية لأي فريق، حيث إن مشوار الدوري طويل وهناك 11 مباراة في القسم الأول ومثلها في القسم الثاني، والفريق الذي يعرف كيف يتعامل مع السباق ككل هو الذي يحقق أهدافه في النهاية.

## كابوس الفهود في الجولة العاشرة

نستطيع القول إن الفريق الذي شكل لغزا للفراقة خلال الموسم الماضي هو السد، فهو الفريق الوحيد الذي هزمهم أكثر من مرة وهو الوحيد الذي لم يتمكنوا من هزمه من بين كل فرق الدوري، وإذا كان الفهود قد واجهوا السد في الموسم الماضي منذ الجولة الثالثة وانقادوا وقتها لهزيمتهم الأولى فإنهم لن يواجهوه هذا الموسم إلا في الجولة العاشرة.

أما أول مواجهة مع فريق هزمهم في الموسم الماضي فستكون في الجولة الخامسة مع نادي قطر ثم في الجولة السادسة يواجهون مدربهم السابق باكيثا الذي يسعى جاهدا للاستفادة من معرفته الكبيرة بالمجموعة لهزيمهم والتقدم بالثبات لتجريدتهم من اللقب الذي قادهم للفوز به في الموسم الماضي.

وفي الجولة التاسعة لن يكون الفراقة في مهمة سهلة حيث سيواجه فريقا تعود على التألق ضده، ونعني به الوكرة، ويكفي التذكير أن أثقل هزيمة تكبدها بطل الدوري في الموسم الماضي كانت أمام الوكرة وبنتيجة «5-2».

## تصاعدية للسد

بعد أن يواجه أم صلال في الجولة الافتتاحية سيلعب السد سلسلة أمام الأهلي الذي عانى منه الأملين في ربع نهائي كأس سمو الأمير خلال الموسم الماضي، وبداية من الجولة السادسة سيدخل الفريق سلسلة الدريبات الكلاسيكية بمواجهة نادي قطر ثم الريان ثم العربي، قبل أن يلعبوا أمام أبرز منافسيهم على اللقب نادي الفراقة في الجولة العاشرة. وفي الجولة الأخيرة من القسم الأول يلعب السداوية أمام الخور، هذا الفريق الذي سبب لهم مشاكل كبيرة خلال الموسم الماضي حيث لم يتمكنوا من هزمه في المواجهات الثلاث التي انتهت كلها بالتعادل.

وعلى العموم يبدو ترتيب مباريات السد حسب صعوبتها تصاعديا وربما قد يعطيه حصد أكبر عدد من النقاط في الجولات الأولى أمام فرق لا تلعب منطقيا من أجل التتويج حافزا لمواجهة الكبار برصيد كبير من الثقة في النفس للتقدم بثبات نحو هدفه في اعتلاء قمة الدوري.

## الرهيب وتحدي السادسة والسابعة

بداية الريان في الموسم الماضي كانت تؤثر إلى أنه قادر على المنافسة بجدية على اللقب حيث انتصر في 4 من مبارياته الخمس الأولى، لكنه لم يستطع الخروج بنتائج طيبة عندما واجه منافسيه الرئيسيين على الدرع، الفراقة والسد في الجولتين السادسة والسابعة، حيث انهزم أمام الفهود وتعادل أمام الزعيم.

ومن المؤكد أن الريان سيسعى إلى جمع أكبر عدد من النقاط في مبارياته الخمس الأولى هذا الموسم استعدادا لمنافسة الفراقة والسد في الجولتين السادسة والسابعة تماما مثل الموسم الماضي.

ومن المواجهات التقليدية البارزة في الدوري القطري، دربي الناديين الجماهيريين الريان والعربي، وهذه القمة ستدور في الجولة العاشرة هذا الموسم، ولن ينسى الريانية أن فريق الأحلام عادة ما يسبب لهم الكوابيس حيث ألحق بهم أول هزيمة لهم في دوري الموسم الماضي ولم يتمكنوا من هزمه إلا مرة واحدة في القسم الثالثة وبصعوبة كبيرة «3-2».

## تحدي صعب للجميع

نادي قطر الضلع الرابع في المربع الذهبي للموسم الماضي سيبدأ الموسم بمواجهات ساخنة إذ يواجه الريان في الجولة الأولى كما ذكرنا ثم العربي في الجولة الثانية والفراقة في الجولة الخامسة والسد في الجولة السادسة وهو مطالب بتجاوز هذه الاختبارات الصعبة إذا أراد البرهنة على قدرته على اللعب من أجل اللقب وإلا فلن تكون الآمال أكبر من الموسم الماضي.

والخور صاحب المركز الخامس سيبدأ الدوري بمواجهة الفراقة ويواجه السد في الجولة 11، وما بين الجولة الأولى والأخيرة مواجهات لا تقل صعوبة خاصة أن الفريق وصل إلى مستوى معين وهو مطالب بأن يدعمه أو يبقى فيه على أقل تقدير، وهو أمر لن يكون سهلا بالمرّة.

بالنسبة لأم صلال الذي يعيش أحلى أيامه آسيويًا، سيكون مطالبا بتحسين الصورة المتذبذبة التي ظهر بها في دوري الموسم الماضي، وستكون رزنامته مزيجا متواترا من المواجهات مع الفرق التي تلعب عادة الأدوار الأولى وتلك التي تهدف أساسا للظهور المشرف.

وهذه الملاحظة تنطبق تقريبا على رزنامة مباريات العربي، هذا الفريق الذي عودنا بالمفاجآت، حيث إنه يتألق عندما لا ننتظر تألقه ويخيب الآمال عندما نتصور أنه قادر على المستحيل، لذلك لا تدل خريطة مبارياته عادة على أي استنتاج يمكن أن نطمئن إليه.

أما الوكرة فالبداية بالنسبة له هادئة إلى حدود الجولة الخامسة التي يواجه فيها السد ثم الريان والفراقة في الجولتين الثامنة والتاسعة، لكن المدوء قد يتحول إلى عواصف إذا تواصل الظهور بالمستوى الذي ظهر به الفريق في أواخر الموسم الماضي.

بالنسبة للسيلية تبدو الرزنامة متوازنة نوعا ما لكن تجربة الموسم الماضي أثبتت أن حصد النقاط منذ البداية دون النظر إلى الأسماء هو الحل الوحيد لتجنب النهايات الصعبة. والخريطات قد لا يجد الوقت ليسترد أنفاسه بعد ما عاشه الموسم الماضي إذ سيد في طريقه الريان في الجولة الثانية ثم السد في الجولة الثالثة لكنه مطالب بالثبات في بداية المشوار إذا أراد أن يثبت فعلا أنه يستحق مكانه في دوري الأضواء.

الأهلي والشمال ضيفا الدرجة الأولى سيكونان أمام اختبارين في غاية الصعوبة بعد أن يتواجه في الجولة الأولى، فالأهلي سيلتقي بالسد والشمال سيواجه الفراقة في منافسات الجولة الثانية، بما يعني ضرورة الدخول في صلب الموضوع دون مقدمات، والعبرة طبعاً بالخواتيم.

فؤاد بن عجمية





# اسبابير أحلام كرة القدم 94 كسبوا شباب



أثر الزيارات التي تقوم بها المنتخبات والفرق من مختلف اصقاع المعمورة الى الصرح الاكاديمي والرياضي الشامخ اكااديمية اسبابير التي اضحت من معالم قطر البارزة يبدو واضحا وجليا من خلال انعكاس اثر تلك الزيارات على انطباعات الزوار والضيوف الذين يخرجون بانطباعات رائعة ينقلونها الى الجميع في بلدانهم التي قدموا منها، جميعهم بلا استثناء يثنون على ما شاهدوه من ملاعب ومنشآت وتجهيزات رائعة، بل لنقل انهم يبهرون بما يشاهدونه وتتملكهم جلهم ان لم يكونو كلهم يقولون انه الابهار بعينه ولسان حالهم ينطق لم نشاهد مثل ما شاهدناه في اسبابير، هذه الاكاديمية التي هي نتاج للرؤية البعيدة المدى للقيادة الحكيمة نحو جعل قطر عاصمة للرياضة في الشرق الاوسط بل والعالم بأسره والمتصلة برؤية القيادة الحكيمة لجعل قطر منارة للنهضة في شتى صنوف الحياة، ولا عجب ان منارة من منارات النهضة في قطر والمتمثلة في اكااديمية اسبابير قد غدت قبلة الرياضيين في العالم.

اخر تلك الزيارات التي نتحدث عنها كانت زيارة بعثة نادي الجزيرة الإماراتي والتي ضمت شباب وناشئي النادي بغرض اقامة معسكر تدريبي في الاكاديمية بعد دعوة كريمة تلقوها من قسم كرة القدم في الاكاديمية، وبلا شك هي زيارة ميمونة تختسب اهمية كبيرة من خلال كونها تحمل معاني رائعة ترتبط بتوطيد عرى العلاقة الوثيقة والرياضية منها تحديدا بين الاشقاء في منطقة الخليج خاصة والعالم العربي عامة، علاوة على ان مثل هذه الزيارات تعتبر بمثابة برنامج تعريفى حي بما تضمه وتحتويه اكااديمية اسبابير من منشآت وتجهيزات رائعة لا نظير لها على مستوى العالم، وبرامجها التي تتصل بالتنقيب عن ابرز المواهب وتأهيلها وصقلها لتكون نجوما رياضية في المستقبل تطبيقا لشعارها الشهير «اليوم حلم وغدا نجم».

## أداء عالي المستوى لمواهب أسبابير والجزراوية

### اسبابير أحلام كرة القدم يكسب شباب الجزيرة بسداسية

في المواجهة الاولى التي جمعت فريق اسبابير احلام كرة القدم مواليد 94 بشباب الجزيرة الإماراتي مواليد 90 و 91 على ملعب اسبابير الداخلي المغطى والكيف تحت قبة اسبابير الرائعة استطاع لاعبو اسبابير الخروج بنتيجة كبيرة كان قوامها ستة اهداف مقابل هدف يتيم لشباب الجزيرة الذين يعتبرون من افضل الفرق الإماراتية في فئة الشباب إذ كانوا قد احرزوا المركز الثالث في بطولة الدوري للموسم الأخير بعد شباب الوحدة والوصل ووصلوا الى نهائي الكأس قبل ان يخسروا اللقب بعد خسارتهم امام مفاجأة الكأس شباب نادي الخليج. وفي قراءة سريعة للمواجهة فلقد اظهر لاعبو اسبابير احلام كرة القدم الذين جميعهم ينتمون الى ست دول افريقية هي السنغال والكاميرون ونيجيريا وجنوب افريقيا وغينيا وكينيا قدرات وامكانيات رائعة في المواجهة التي طبعوها بطابع لعبهم المعتمد على تنفيذ طريقة لعب تتناسب وفكرهم الكروي الذي تشربوه في الاكاديمية حيث يتلقون تدريبا وفق اعلى المستويات الاحترافية. واعتمد الفريق على شاكلة اللعب 4 . 3 . 3 المعتمدة على الهجوم بثلاثة لاعبين مع مساندة هجومية من وسط الميدان وعبر اطراف الملعب حيث تتحول الطريقة الى 4 . 2 . 4 بزيادة عددية في الهجوم بغية تشكيل ضغط على دفاع منافسيهم، وبالرغم من الفارق العمري بينهم ومنافسيهم الا انهم استطاعوا فرض اسلوبهم والوصول الى مرمى منافسيهم وتشكيل الخطورة المطلوبة التي سعوا اليها مكملين جهودهم باحراز ستة أهداف سجلها لهم خلال فترات متفاوتة نجوم المواجهة النيجيري ادماو عبد الله ثلاثة اهداف والكيني خالد جمعان علي هدفين وسجل هدفين آخرين كل من الجنوب افريقي فاكوموني مانجادي والفاني صاموئيل اسمواه.

وبالمقابل كان لاعبو فريق شباب الجزيرة قد اعتمدوا على اللعب المفتوح وشكلوا بعض الخطورة على منافسيهم خلال فترات متباعدة من المواجهة، ولعل طريقة اللعب المفتوح هي التي تسببت في ولوج ستة أهداف في مرامهم مقابل هدف يتيم سجلوه، والنتيجة تظهر فارق الاستعداد إضافة الى القدرات بين الجانبين فلاعبو اسبابير بدأوا معسكرهم منذ ما يقارب الشهر حيث يتدربون وفق تأهيل اكاديمي، فيما منافسهم بدأوا للتو استعدادهم من خلال معسكرهم الذي يقيمونه في اسبابير.

الرائعتين اللتين جمعتهم إذ استعرض اللاعبون خلالهما قدراتهم وامكانياتهم امام بعضهم البعض مظهرين اداء رائعا كشف عن مواهب رائعة سيكون لها شأن كبير في المستقبل القريب في عالم كرة القدم خصوصا مواهب فريق اسبابير احلام كرة القدم في الفئتين مواليد 94 و 95، كذلك اظهر لاعبو شباب وناشئي نادي الجزيرة الإماراتي قدرات جيدة تتم عن وجود مواهب تتمتع بمستويات طيبة سيكون لها نصيب من اللالق والابداع فوق ملاعب الإمارات في المستقبل القريب. يذكر ان فريق «اسبابير احلام كرة القدم» والذي عرف سابقا بفريق اسبابير افريقيا يضم ثلاث فئات عمرية هي فئات تحت 15 عاما و 14 عاما و 13 عاما مواليد 94 و 95 و 96 جميعهم يتواجدون في اطار المعسكر التدريبي المقام في الاكاديمية، وجميع لاعبي هذه الفئات كانوا نتاج برنامج اسبابير الشهير الذي استهدف التنقيب عن المواهب وكان قد انطلق قبل عامين في العام 2007 حيث كان نتاج البرنامج في نسخته الأولى تشكيل فريق «اسبابير احلام افريقيا» مواليد 94، قبل ان يتحول اسم الفريق الى فريق «اسبابير احلام كرة القدم» مع التوسع في البرنامج نحو قارتي اسيا وامريكا الجنوبية اضافة الى قارة افريقيا، حيث تم بعدها إثر اطلاق النسخة الثانية من البرنامج في العام 2008 تشكيل فريق «اسبابير احلام كرة القدم مواليد 95»، تلاه في العام الجاري 2009 تشكيل فريق «اسبابير احلام كرة القدم مواليد 96» تزامنا مع اطلاق النسخة الثالثة من البرنامج.

المواجهة الأولى الثلاثاء الفائت فريق اسبابير احلام كرة القدم فئة مواليد 94 شباب الجزيرة الإماراتي تحت عشرين عاما مواليد 90 . 91، فيما لعب في المواجهة الثانية الاربعاء الفائت فريق اسبابير احلام كرة القدم مواليد 95 مع ناشئي الجزيرة الإماراتي تحت 17 عاما مواليد 92 . 93.

الطرفان خرجا بفوائد جمة من المواجهتين



منافسة ساخنة بين لاعبي اسبابير 95 وشباب الجزيرة



# الجزيرة الإماراتي بعد مواجهة رائعة

الكيني جمعان: لعبنا جيدا وأتمنى ان أكون مثل «نيستا»



لاعبو اسباير يتبادلون التهانى بعد تسجيلهم لهدف في مرعى شباب الجزيرة

الكيني خالد جمعان لاعب فريق احلام كرة القدم مواليد 94 وصانع لعب الفريق كان من بين اللاعبين الذين برزوا بقوة في المواجهة حيث لفت الانتظار بأسلوب لعبه الجميل ومهارته الرائعة التي توجهها بتسجيله لهدفين في المواجهة وقد تحدث لاستاد الدوحة عقب المواجهة فقال: لعبنا مواجهة قوية امام فريق جيد مثل شباب الجزيرة وقد حاولنا تطبيق ما قاله لنا الجهاز الفني من طريقة لعب اعتمدت على الهجوم والسيطرة على اللعب واجتهدنا كثيرا حتى وان لم يظهر بعض لاعبين بمستواهم المعروف.. لكننا سجلنا ستة اهداف اظهرت تفوقنا ونتمنى ان نقدم مستوى افضل مما قدمناه في المواجهات القادمة لأن النتيجة ليست مهمة بل المهم هو تقديم المستوى الذي يرضينا ويرضي الجهاز الفني، ولم يفت عن جمعان تقديم الشكر الجزيل للمسؤولين في اسباير على اتاحتهم الفرصة له ولرفاقه في ان يكونوا جزءا من برنامج اسباير احلام كرة القدم حيث يتلقون تأهيل وتدريب اكاديمي ورياضي على اعلی مستوى، وفي اجابه له حول تساؤل استاد الدوحة عن طموحه قال: اتنى ان اكون لاعب كرة شهير وهذا اقصى طموحي حتى أفيد نفسي واهلي وأحقق طموحاتي وطموحاتهم، مؤكدا ان لاعبه المفضل هو النجم الاسباني نيستا وتنى خالد ان يكون نجما عالميا يُشار له بالبنان مثله، وقال ان فريقه المفضل هو برشلونة الاسباني الذي يستمتع بمشاهدته في كل الاوقات.



الكيني خالد مبارك ينطلق بكرة وسط لاعبي شباب الجزيرة

## لاعبو الجزيرة: سعداء برؤية اسباير واستعدادنا بدأ للتو

اثر علينا كثيرا وكذلك وجود بعض الغيابات في صفوفنا مثل غياب مهاجمين هادفين هما حارث سعيد الموجود في صفوف معسكر منتخب الشباب وعلي ميخوث اللاعب الصاعد للفريق الأول والموجود في معسكر الفريق الان وكذا غياب حارس المرمى داؤد عبد الله، واتفق المري ومال الله على استفادتهم الكبيرة من اللعب امام فريق اسباير الذي وصفوه بالفريق القوي الذي يعتمد عناصره على القوة البدنية والمهارة متمنيا ان يخرجوا باستفادة كبيرة من معسكرهم التدريبي المقام في اسباير وان يقدموا افضل مما قدموه في مبارياتهم القادمة التي سيلعبونها في الدوحة.

لاعبو شباب الجزيرة الإماراتي تحدثوا الى استاد الدوحة حول معسكرهم الذي يقيمونه في اسباير وكذا حول مواجهتهم مع فريق اسباير احلام كرة القدم مواليد 94، واتفق نجوم الفريق خليفة حمد المري وأحمد مال الله في حديثهم على القول: المباراة مع فريق اسباير تعتبر ضمن اول مراحل استعدادنا الذي بدأ بقدمونا الى المعسكر التدريبي الذي دخلناه في اكااديمية اسباير الرائعة التي ادهشتنا فعلا بتنظيمها وطريقة بنائها وملاعبها الرائعة، وبالطبع ما قدمناه في المباراة لا يدل على مستوانا الحقيقي فلدينا أكثر مما قدمناه، ولكن عدم الوصول الى الجاهزية البدنية المناسبة



فريق شباب الجزيرة الإماراتي

## «زاهد» مدرب اسباير: لاعبونا يملكون أفضل مما قدموا

امام فرق تنتمي لمدارس كروية مختلفة لأكساب اللاعبين خبرة المنافسات امام منافسين مختلفين في الفكر والاسلوب الكروي، وفي اجابة له على تساؤل حول تأثير بعض الغيابات على مستوى الفريق مثل غياب الغاني الموهوب برنادر وزميله حمزه قال: بالتأكيد كان لغياب بعض من افضل اللاعبين عن المواجهة بفعل الإصابة مثل الغاني برنادر وزميله حمزة تأثير على مستوى الفريق إذ يعتبرون من اعمدة الفريق، واضاف «زاهد» لكن كان واضحا تألق بعض اللاعبين الاخرين كما تابعتم وفي المحصلة النهائية لقد استفاد لاعبونا من خوضهم المواجهة وبدورنا سنعمل على تصحيح بعض الاخطاء التي وقعوا فيها.

المغربي هشام زاهد المدرب في اسباير والذي قاد فريق احلام كرة القدم مواليد 94 تحدث لاستاد الدوحة عقب المواجهة بين فريقه وشباب الجزيرة الإماراتي فقال: من وجهة نظري المواجهة لم ترتق الى المستوى المطلوب الذي كنا نبحث عنه بالرغم من فوز لاعبين بنتيجة كبيرة، خصوصا وان لدى لاعبين الكثير من الامكانيات التي لم يكشفوا عنها والكثير مما لم يقدموه، حتى شباب الجزيرة لم يقدموا المستوى المطلوب ايضا خصوصا وان التغييرات الكثيرة في المباراة لم تساعد الطرفين على ثبات المستوى وعلى فرض طابع للمواجهة، غير اننا استفدنا من خوض تجربة مثل هذه خصوصا ونحن في اسباير نحرص على اللعب



المغربي هشام وسط الجهاز لاسباير



اسبابير استضافتهم ومعسكرهم الذي يقيمونه في الدوحة

# ناشئو الإمارات ولاعبو اسبابير أحلام كرة القدم 95 يت



## خويا علي مدرب الجزيرة: راضون عن مستوى لاعبينا

المغربي إبراهيم خويا علي مدرب فريق ناشئي الجزيرة الإماراتي تحدث إلى «استاد الدوحة» حول المواجهة بين فريقه وفريق اسبابير وكذا حول معسكر فريقه فقال في سياق حديثه:

في البداية نحن سعداء جدا لوجودنا هنا في قطر وفي أكاديمية اسبابير خاصة والتي سمعنا عنها ولم نراها من قبل فوجدناها عبارة عن صرح رياضي كبير من خلال منشأتها الرائعة وملاعبها الفريدة ومنها هذا الملعب الذي استضاف مواجهة اليوم، وأضاف خويا علي: بالنسبة لمستوى المواجهة فلقد كانت رائعة وحافلة بالندية بين الطرفين وأنا راض عن مستوى فريقنا فعلا خصوصا وانتم تعلمون اننا قادمون من اجازة وبدأنا تحضيراتنا واستعدادنا من خلال بداية المعسكر الذي نقيمه هنا في اسبابير منذ يومين، وبالطبع لاعبونا ليسوا في الفورمة بعد ولكنهم بالرغم من ذلك قدموا مستوى كبير في المواجهة وظهروا ندية وقوة امام منافسيهم الافارقة الذين يتميزون بالقوة إضافة إلى المهارة العالية التي يتمتعون بها، وحقيقة أرى فيهم مواهب كثيرة تملك إمكانات رائعة واتوقع لها البروز في المستقبل من خلال تلقيها للتدريب الذي يعتبر على أعلى مستوى هنا في اسبابير وتحت اشراف مدربين من اصحاب الكفاءات العالية، وأكد مدرب ناشئي الجزيرة على أهمية استفادة لاعبيه من وجودهم في معسكر اسبابير ومن لعبهم لمثل هذه المواجهات، مشيرا إلى انهم سيخوضون مواجهات أخرى امام اندية قطرية.

## لاعبو الجزيرة: لعبنا مواجهة قوية واستفادتنا كبيرة

لاعبو فريق ناشئي الجزيرة الإماراتي كان لهم حديث قصير مع «استاد الدوحة» تطرقوا فيه لمواجهتهم مع فريق اسبابير وإلى معسكرهم التدريبي الذي يُقام في اسبابير.. أولهم كان اللاعب راشد عسكر العبيدلي الذي قال: لعبنا مواجهة قوية امام فريق اسبابير القوي بالرغم من اننا لم نتجمع ونتدرب إلا منذ ايام قبل قدومنا إلى معسكر الدوحة الذي سنستفيد منه كثيرا خصوصا واننا سنلعب مباريات تحضيرية كثيرة خلاله، وأضاف زميله عبد الله الكثيري قائلا: صحيح اننا خسرنا بهدف لكن كانت خسارة بصعوبة امام فريق يعتمد على القوة البدنية ولو كنا جاهزين كنا سنقدم مستوى افضل، واختتم محمد الحوسني الحديث بالقول: المهم اننا لعبنا مباراة قوية رغم عدم جاهزيتنا والمهم ايضا اننا شاهدنا اسبابير وملاعبها الرائعة ومبناها الرائع، وفي سياق الحديث معهم لم يصدق العبيدلي والكثيري والحوسني الذين جميعهم من مواليد 92 . 93 عندما قلنا لهم انهم قد واجهوا فريق كل لاعبيه من مواليد 95 بل بدو مندهشين عندما قلنا لهم ذلك خصوصا وقد كانوا معتقدين انهم واجهوا منافسين من مواليد 90 . 91، وافصحوا عن اعجابهم بقوة ومهارة لاعبي اسبابير الذين قالوا إن اجسامهم تفوق اعمارهم.



فريق ناشئي الجزيرة الإماراتي فوق ملعب اسبابير الداخلي

## قائمة لاعبي فريق اسبابير أحلام كرة القدم

يضم فريق اسبابير احلام كرة القدم مواليد 94 و95 المتواجد في المعسكر التدريبي المقام في الأكاديمية «39» لاعبا بواقع «18» لاعبا يضمهم فريق 94 منهم ستة من السنغال واربعة من الكاميرون وثلاثة لاعبين من كل من جنوب افريقيا ونيجيريا ولاعب واحد من كل من غانا وكينيا، و«21» لاعبا يضمهم فريق 95 منهم «12» لاعبا من كل من غانا ونيجيريا والسنغال بواقع أربعة من كل دولة، وثمانية لاعبين آخرين من كل من ساحل العاج ومالي والكاميرون وكينيا بواقع لاعبين من كل دولة، ولاعب وحيد من اوغندا.

### قائمة فريق اسبابير احلام كرة القدم مواليد 95

- 1 - شارلز ميونتنتانين «السنغال»
- 2 - بابا با بكر نديو «السنغال»
- 3 - ابراهيم درامي «السنغال»
- 4 - سيراجيني فالو «السنغال»
- 5 - فرانك سيدريك «الكاميرون»
- 6 - ديوننج ديوننج «الكاميرون»
- 7 - انتوسينت شوجا «نيجيريا»
- 8 - نتاي نكوب جون «نيجيريا»
- 9 - سولمون ايما ايدو «نيجيريا»
- 10 - اودني اجور «نيجيريا»
- 11 - مامادو كويليالي «مالي»
- 12 - الاساني دبالو «مالي»
- 13 - ايرك اندون «غانا»
- 14 - صامويل دراكو «غانا»
- 15 - اينوش جياماه «غانا»
- 16 - ابراهيم اناني اشريفي «غانا»
- 17 - جوزيف تيمونه «كينيا»
- 18 - حسام عبد الله سعيد عوض «كينيا»
- 19 - ايفان سيكازا «اوغندا»
- 20 - انجي ليونيل «ساحل العاج»
- 21 - يوبوا جيان نويل «ساحل العاج».



سباق على الكرة بين شيل من اسبابير وناشئي من الجزيرة



فريق اسبابير احلام كرة القدم النسخة الثانية مواليد 95

في المواجهة الثانية

التي جمعت بين فريق اسبابير احلام كرة القدم مواليد 95 وفريق ناشئي الجزيرة الإماراتي استمتع الحاضرين للمواجهة الذين حرصوا على التواجد في مدرجات ملعب اسبابير الداخلي باداء رائع وعال المستوى من الطرفين، وكشفت المواجهة عن ندية واضحة بين اشبال اسبابير وناشئي الجزيرة وبرز خلالها الكثير من المواهب الرائعة اكان في صفوف اسبابير أو في صفوف الجزيرة الذين بالتأكيد استفادوا من مشاهدتهم للمواجهة الأولى التي خسرها زملائهم الشباب امام فريق اسبابير احلام كرة القدم 96.. وعرفوا قوة منافسيهم فلعبوا بتوازن من خلال خطة لعب اعتمدت التوازن بين الدفاع والهجوم فخرجوا بنتيجة مشرفة.

ولعل نتيجة المواجهة تدل على انها كانت مواجهة متكافئة، وفي ظل التكافؤ بين الطرفين استطاع فريق اسبابير استغلال احدي الهجمات وتسجيل هدف يتيم كان كافيا لإعلان فوزهم بالمواجهة، على العكس من ناشئي الجزيرة الذين شنوا بعض الهجمات.. غير انهم لم يستطيعوا انهاء احداها بهدف يعادلون به النتيجة.



## نجم وحلم



### اندري شافوترا

اندري شافوترا عشرة أعوام مواليد 1999، يلعب لفريق أكاديمية اسباير تحت عشرة أعوام، ويعتبر أحد أفضل لاعبي مراكز الموهوبين في الأكاديمية الذين تم اختيارهم من المدارس، ينتمي الى اندونيسيا ومقيم في الدوحة، انضم الى اسباير منذ موسم، يلعب في وسط الميدان كصانع العاب ويتميز بحنكة قيادة اللعب، قال لاستاد الدوحة ان نجمه المفضل هو سبستيان سوريا نجم نادي قطر والعنابي وعالميا يفضل النجم البرازيلي كاكا والنادي الاسباني ريال مدريد.

### سيف إبراهيم محمد

سيف إبراهيم محمد حسن 11 عاما مواليد 1998، يلعب في مدرسة الكرة بنادي النصر الإماراتي منذ ثلاثة مواسم، يجيد اللعب في مركز حراسة المرمى، حيث يتمتع بطول القامة والبنيان الجسماني القوي، قال انه يتمنى ان يكون من بين افضل حراس المرمى في المستقبل، فريقه المفضل النصر وحارس مرميه المفضل في الإمارات هو ماجد ناصر، وعالميا يفضل حارس المرمى الايطالي تولدو حارس مرمى انترميلان الايطالي الذي هو فريقه المفضل على مستوى العالم.



### سعود أحمد عبد الله

سعود أحمد عبد الله عشرة أعوام مواليد 1999، ينتمي الى مدرسة الكرة بنادي النصر الإماراتي عميد اندية الإمارات، برز خلال مباريات براعم النصر التي لعبوها امام براعم اسباير، قال لاستاد الدوحة انه يشجع النصر الإماراتي ولذلك انضم اليه ويعتبره فريقه المفضل في الإمارات، وأكد ان لاعبه المفضل في الإمارات هو المهاجم المخضرم محمد عمر، اما نجمه المفضل عالميا فهو الارجنطيني ميسي، وفريقه العالمي المفضل نادي مانشستر يونايتد الانجليزي.



# ألقون في مواجهة متكافئة

## قائمة اسباير أحلام كرة القدم مواليد 94



فريق اسباير احلام كرة القدم النسخة الأولى مواليد 94

- 1 - دايونادو دياجني « السنغال »
- 2 - ابراهيم ديدهايو « السنغال »
- 3 - بابا سيراغني مبايا « السنغال »
- 4 - سامبا ندايا « السنغال »
- 5 - اساني فول « السنغال »
- 6 - عبد الرحمن ديوف « السنغال »
- 7 - فاكوموني منجادي « جنوب افريقيا »
- 8 - هابي سيميللا « جنوب افريقيا »
- 9 - نتيوتوكو راديببي « جنوب افريقيا »
- 10 - جاسبر تشيببيزي « نيجيريا »
- 11 - انتوني باسي « نيجيريا »
- 12 - ادماو عبد الله « نيجيريا »
- 13 - اتيني وولا زوك « الكاميرون »
- 14 - ليونيل باتونجا « الكاميرون »
- 15 - راؤول بريسي « الكاميرون »
- 16 - جوي رومالد دامبو « الكاميرون »
- 17 - سامويل اسمواه « غانا »
- 18 - خالد جمعان علي « كينيا ».

## شباب وناشئو الجزيرة يلاقون نظرائهم في الغرافة والأهلي



جدية وندية واضحين من المواجهة بين اسباير 95 وناشئي الإمارات



ضمن برنامج معسكرهم الذي كانوا قد بدأوه في السابع والعشرين من يوليو وسيستمر حتى الثامن من أغسطس يلعب شباب وناشئي الجزيرة الإماراتي أمام شباب وناشئي الغرافة والأهلي، وفي هذا الإطار فلقد لعب ناشئو الجزيرة يوم السبت الماضي الموافق الأول من أغسطس امام ناشئي الاهلي وانتهت المواجهة بانتصارهم بستة اهداف مقابل هدفين، ومن المقرر أن يكون شباب الجزيرة قد لعبوا الإثنين الماضي الموافق 3 أغسطس امام شباب الاهلي وهو موعد تسليم المادة للنشر، كذلك من المقرر ان يكون ناشئو الجزيرة قد واجهوا نظرائهم في نادي الغرافة امس الأربعاء الموافق الخامس من أغسطس، فيما يواجه شباب الجزيرة اليوم الخميس الموافق السادس من أغسطس نظرائهم شباب الغرافة، وبلا شك فهي مباريات تجريبية تمثل احتكاك قوي لهم سيعود عليهم ونظرائهم في ناديي الغرافة والأهلي باستفادة كبيرة.



# استاد نت / استاد نت / استاد نت / استاد نت / استاد نت

## استاد الدوحة

### منتديات كووورة قطرية

#### العرب ودوري النجوم... هل من إضافة؟

وسط تواجد عمالقة في الدوري القطري يتواجد عدد من العرب في الفرق الـ 12 للدوري ، فاذا كان العمانيين قاموا برحلة جماعية من دوري النجوم القطري نحو الدوريين القطري و الإماراتي، باستثناء ربيع الذي إطر البقاء في السد على الرحيل، يبقى تواجد المغاربة قويا في اندية ام صلال والغرافة وقطر والوكرة. في بطل الدوري لعامين بالتتابع نجد هناك عثمان العساس الذي سبق وان حمل الالوان الوطنية على عهد الإطار محمد فاخر، و مر من عدة تجارب لعل اثمرها هي التي يخوضها حاليا مع الغرافة، خصوصا انه استغل جيدا ثقة البرازيلي باكيثا، ورغم تعويضه في وقت من الاوقات عند الإصابة بالسويسري هاكان يكيان الا انه عاد بقوة ودفع باكيثا للتخلي عن النجم السوسري، ونرتقب القادم مع المدرب الجديد، وهل يستطيع عثمان الاستمرار؟... اما في ام صلال، يوجد القيدوم والعيميد والصارم عزيز بن عسكر الذي يتحمل المسؤولية في عدد من اللقاءات، جاء من نادي . كان . الفرنسي، و مع اول اللقاء ات برهن انه قادر على قيادة صقور برزان للامام، مصيره مع المنتخب لم يكن طويلا، ولحد الآن هناك اصوات في المغرب تطالب برجوعه للخط الخلفي لاسود الاطلس اما في نادي قطر فيتواجد عميدين للمنتخب، واحد فيهما سابق والآخر حالي، وهما على التوالي طلال القرقوري ويوسف السفري وهما اداتين اساسيتين في يد البرازيلي لازاروني ومساعدته المغربي الشيبا، وهما مددا عقدهما مع ناديهما الذين يريد استغلال التجربة الطويلة للاعبين، خصوصا وانهما مرا من عدة تجارب فكانت الانطلاقة لكليهما من الرجاء البيضاوي، ويعتبر مصير القرقوري مع المنتخب منقطعاً على عكس السفري، فعندما تمت الاستعانة به كان مستواه مخيبا وعند طلبه مرة اخرى تهرب من المنتخب بطريقة صبيانية. الوكرة بلزمة مغربية كبيرة فعبّر التاريخ مر به لابين كثر، ومدربهم الحالي مغربي كذلك وهو مصطفى مديح و يلعب له يونس الحواصي وهو الوافد الجديد والقيدوم رشيد رمزي دون اغفال من مر وكتب ماضيا جميلا هنا ك: انور ديبا، علي بوصابون... ولا يقتصر الوجود في الدوري القطري على المغاربة، بل يوجد العملاق العماني ربيع صمام الامان في دفاع السد، يتغير المدربين وربيع واحد يحظى بثقة: ابميرسون لياو وجمال الدين موسوفيتش وحتى اراليو كوزيمين، ابن عمان ورغم رحيل مواطنيه واغراءات الفرق الإماراتية والسعودية الا ان حبه للسد لم يدعه يرحل. السيد محمد عدنان واحد من الوجوه المشرقة في دوري النجوم القطري، المدافع الهادف، المتخصص في الضربات الثابتة، ملك الضربات الرأسية...

يوسف بو شيبتي

<http://forum.kooora.com/f.aspx?t=18405149>

### منتديات كووورة اردنية

#### خزانة الطابق الثاني...



ها هي أولى البطولات تطوي صفحاتها وترغد بتوقيع طالما ملأ صفحات طوال في تاريخ الكرة الاردنية ها هي ما تسمى « الخشبة » ترف الى معقل الزعيم لترتقي الى الطابق الثاني الى الخزانة التي غصت بالكؤوس والدروع هذه الخزانة على مر العصور جمعت اطراف المجد ولعل كل جزء منها يتذكر تاريخا يرويه عن قصة الكرة الاردنية خزانة بدأت قبل التأسيس وبكل المسميات لتحمل ويثقل كاهلها بالدروع والكؤوس وتحمل قصة ترويه عن هذا العصر عن بطل سماوي تغنى بثقافة البطولة وحمل على عاتقه ان الكرة عالم اوحده يصور اشكال التاريخ ويطوعه جاءت الخشبة الاولى لهذا الموسم بعد موسم تقربت به الخزانة عن عاداتها فلم تحمل جديدا جاءت لتتذكر بعون الله بالقادم الناصع والامجاد التي غابت لتعود. لم تعود ان انبر للقادم ولكن شخصية الزعيم عادت لتفرض نفسها داخل اركان وجنات الملاعب شخصية النتائج الكبيرة وفرض السطوة عادت اليوم ولعل ذاكرة الملوك ان عادت عاد معها الق وعبق ومقدرة سجل يا تاريخ الكرة الاردنية. ان خزانة « الطابق الثاني » عادت لتحمل بين جنباتها مزيدا من الدروع والكؤوس وانها لازالت قادرة على تلوين نفسها كل موسم وتتوشح بالجديد. فلا ضير ان حملت توسعة لكؤوس جديدة

ثائر الفلسطيني

<http://forum.kooora.com/f.aspx?t=18435760>

### منتديات كووورة عراقية

#### رسالة إلى قناة العراقية اتمنى لكل من يستطيع أن يوصل الفكرة

له دورا كبير في نقل الصور الى المشاهد بشكل افضل مع احترامي الشديد لمعلقينا العراقيين ومعلقى قناة العراقية الرياضية الكل يعلم بانهم يفتقدون الى الخبرة في التعليق وتستطيع القناة ان تقوم بفتح دورات خارجية أو دورات تعليقية لمن يعتقدون ان لديهم الامكانية في التعليق. هل تعتقد ان تتجاوز العراقية هذه الامور سيكون دورينا من الدوريات التي تلقى صدى واسع عند الناس...

عاشق كركوك

هو من الامور المهمة التي تلفت انتباه المشاهدين وحتى المشاهد العربي لماذا المشاهد العربي تسأله عن نادي عراقي أو الدوري العراقي لايعرف عنه شيء؟؟؟ومن منا لايعلم بالدوري المصري والقطري والاماراتي و و .....نعم للاعلام دور هام وبارز ولا نقل من شان اعلامنا العراقي فنقول عنها بالممتازة مع انهم انهم يمتلكون ارضية لعب جميلة وملاعب من طراز عالمي.لكن لنجرب مبارياتهم على قناتنا العراقية العزيزة سيكون اللون داكن والضوء خافت وبلاضافة الى معلق المباراة الذي

الكل يعلم بان الموسم الكروي سيكون على الابواب بعد فترة مع عودة النجوم الكبار الى الوطن اعتقد بانه سيكون انجح دوري في العراق من خلال السنوات السبع الماضية الجميع متفائل بالموسم الكروي القادم،نتمنى من العراقية الرياضية أن تقوم بتطوير كاميرات الإخراج ونصب كاميرات اضافية على ملعب الشعب الدولية لانها اكيد تمثل الملعب الوطني العراقي وان تخصص كاميرات لاعادة اللقطات التي تجرى خلال المباراة واعادة الاهداف بدقة عالية لان البث التلفزيوني

### منتديات كووورة مصرية

<http://forum.kooora.com/f.aspx?t=18455020>

## المستحيل على حساب الممكن

في الملاعب حكاية من النوع الذي يصعب استيعابه وفهمه. لقد بدأت محاولات استقدام اللاعبين الأجانب من كل مكان كمدخل لولوج الاحتراف في أبهى صورة ولكن هذه المحاولات كانت محتشمة فعلا لأن هؤلاء الأجانب الذين حضروا جاءوا لأنهم فقدوا أماكنهم في ملاعبهم وقد وجدوا في الدعوة الذهبية التي وصلت إليهم فرصة لا تقدر بثمن وبالمقابل أظهر هذا أن التزام الكرة بالاحتراف على هذا النحو هو التزام عقيم ينقصه الذكاء. وهكذا أظهرت الأرمصاص الأولى في الاندفاع نحو الاحتراف أن الكرة حاملة لكن بلا رؤية.

حسين العبيدي

خلافاً لبقية الإدارات الكروية العربية في كل مكان وفي كل دولة تبدو إدارات الكرة بصفة عامة وبشكل عام في هلع حقيقي من التقدم خطوة حاسمة نحو الاحتراف أو التأخر عنه. وهي بذلك لما عرف عنها من سرعة في الجزع وتردد في مواكبة التطور حتى أنها وقعت مرارا وتكراراً في السعي إلى أي أمر حين يكون اخرون قد نفذوا اليد منه. وكان عيب إدارات الكرة على الدوام عدم دعمها بدماء جديدة تشق طريقها وتأخذ فرصتها فتتظر للوفاق يعيون متفتحة جديدة!!! إدارة الكرة تأثرت كثيراً بعواطف مسؤوليها المشحونة بالانفعال لكل ما يلعب سواء كان ذهباً أم لا ولذا ظل الاحتراف

### منتديات ديوانية الأزرق

#### إجتياح وتدمير موقع الأزرق

بإلها من كارهه اخلاقيه، وجريمه صرفه سواء من حيث موضوعها وهو اجتياح وتدمير موقع الأزرق، دافع الفيريه والحسد 0 ودليل على ضعفهم وتغطيه فشلهم بتبديد نجاح غيرهم 0 في الحقيقه ان المسافه شاسعه بيننا نحن في موقع الأزرق وبين طائفة الجبناء الذين متكوا حرمة موقعنا الأزرق بكل جبن وخسه، نعم انهم قاموا بواجبهم لكبت حرية الفكر والتعبير. ولكن هيمات سيظل موقعنا الأزرق يلقى وقودا موفورا لتسير المبادئ الرياضيه والاخلاق ولن نلتفت الى ماقلعه هؤلاء الجبناء، رغم ان ما أرتكبته ايديهم قد جرح الفؤاد واصابنا بفصه وسالت دموعنا لأن مجهود سنوات طويله ومعاناة كبيره ذهبت هباء.القصة مشيره ومحرنه في نفس الوقت... وهي دليل خطير لهزيمة العقل في كثير من الاحيان وسعار الغريزه وعواء الشيطان في اجساد الجبناء، ونفس لاتحركها غير نوازع الشيطان.

أخضر عرباوي

<http://diwania.alazraq.com/showthread.php?t=84702>

### منتديات كووورة سودانية

#### طريقة لعب المريخ هي المشكلة

الطريقة التي يلعب بها المريخ هي المشكلة في ظل الاعتماد على موسى الزومة وبلة جابر كطر في دفاع وسقاري ودامر قلبي دفاع وقد أثبتت المباريات الماضية ان اللعب بالدفاع في خط واحد واللعب بتنظيم 4 - 4 - 2 و أحيانا 4 - 5 - 1 هي المشكلة لأن المشكلة في دفاع المريخ فقط وفي حراسة المهزوزه بشكل كبير.وحراسة المرمى هي مشكلة المريخ منذ اعتزال الحارس الأسطورة حامد بريمة وحتى يومنا هذا لم تحل ودائماً ماتكون هي سبب المصائب وضياح البطولات.

أبو قرش

<http://forum.kooora.com/f.aspx?t=18443790>

### منتديات كووورة عربية

#### هل انتهت سيطرة النوادي العربية على المسابقات الإفريقية؟

استطاع النجم الساحلي التونسي تحقيق انتصار هام على فريق موزمبي الكنفولي في اطار دور المجموعات لكأس رابطة أبطال إفريقيا وهو ما مكنه من أن يستعيد حظوظه في المراهنة بجديّة على التأهل للدور النصف نهائي بعد خسارته مقابلته الأولى الا أن ما يجدر ملاحظته هو صعوبة الانتصار والمردود الرائع الذي قدمه فريق مازمبي الكنفولي وسيطرته على ردهات طويلة من المقابلة لتنتش فرق إفريقيا السوداء مرة أخرى تطورها السريع وانها أصبحت منافساً جدياً للفرق العربية الإفريقية ان لم تتجاوز هذه الفرق نظيرتها العربية.

سقراط

<http://forum.kooora.com/f.aspx?t=18433253>



## منتديات كووورة مصرية

## منتديات كووورة عمانية

## خطیبتی بتقولی بحبک



بالأمس كان نصر ابو الحسن موجود في برنامج شوبير وكان مستضيفه المذيع الي مع شوبير الي اسمه أحمد وكان نصر ابو الحسن يتكلم عن صفقة شريف طبا وقال انهم وافقوا على الاستفتاء عنه للزمالك عشان بيعت فلوس الحضري لانه كان واخذ مهلة من سيون وكان اخر يوم فيها الخميس وهو قال لادارة الزمالك كدة وقالهم انه محتاج الفلوس ضروري وبسرعة عشان

الصفقة متروخش عليها واستمر في اتصالاته معهم طوال اليوم للتأكيد وقال انهم قالوا له ان الساعة 10 ونصف صباحا الفلوس ستكون موجودة واستمروا في تعطيله حتى الساعة 12 مساءً «وبكدة» صفقة الحضري تكون ضاعت عليه. ثم أوضح خالد الغندور ان مدوح عباس كان يحضر في الايام السابقة لمفاجأة وهي التعاقد مع الحضري. ودة يفسر الكلام اللي قاله نصر ابو الحسن ويفسر ليه الزمالك تعمد ان يعطل ارسال النقود؟

وبكدة متقاش اول مرة الزمالك يعمل كدة مع الاسماعيلي وله سوابق كثيرة وانا هقولكم عن اخر 3 سنين فقط: الزمالك بعث عرض رسمي لاستراسبورج للتعاقد مع حسني عبد ربه اللي كان معار للاسماعيلي وكان للاسماعيلي حق شرائه وكان عرض الزمالك قبل ما تنتهي المهلة اللي المفروض بيعت فيها الاسماعيلي 500 يورو ويخلص الصفقة يعني كأن الزمالك بيقول لاستراسبورج انا اللي هخلصه ودة طبعاً باعترااف اللاعب ووكيله اللي اكدوا ان الزمالك بعث قبل المعاد اللي المفروض الاسماعيلي يحول فيه انما الاهلي مبعثش عرض الا لما معاد الاسماعيلي فات واصبح اللاعب من حق استراسبورج.

## حاسب معاك محاسب

<http://forum.kooora.com/f.aspx?t=18454373>

<http://forum.kooora.com/f.aspx?t=18454626>

## إدارة نادي السيب تغامر فهل ستنجح هذه المغامرة؟

أخواني ... الكل يعلم نهاية دورة نادي السيب الكروية للفرق الاهلية والدورة انتهت ولكن ما هي فوائد الدورة التي استفادة منها إدارة النادي؟؟

هناك نقطة يجب الوقوف عندها وهي استفادة إدارة نادي السيب بشكل كبير من هذه الدورة. نقطة تستحق الإشادة بإدارة النادي على هذه الخطوة الممتازة، وهي اختيار 24 لاعبا من أبناء الولاية وهم افضل اللاعبين في هذه الفرق تم اختيارهم ليمثلوا نادي السيب. طبعا البعض منهم يلتحق بالفريق الاول وايضا هناك فريق رديف سيشكله النادي بمنى سيكون فريقان للنادي الفريق الاول والفريق الرديف الذي يضم لاعبين من الفرق الاهلية نادي السيب سوف يغامر هذا الموسم بضم هؤلاء اللاعبين في الفريق الاول والاكتفاء بهم وفضل عدم التعاقد مع لاعبين من اندية اخرى والاعتماد على ابناء الولاية

وطبعا هذه الخطوة ممتازة جدا وسبق شخصيا ان طالبت بالاعتماد على ابنة الولاية والتعاقد مع اللاعبين من ولاية السيب والحمد لله تم ضم 24 لاعبا الى جانب لاعبي الفريق الاول في النادي اصحاب الخبرة بمعنى السيب هذا الموسم سيكون بوجه جديد وتشكيلة قد تكون جديدة، ولكن في نفس الوقت هي خطوة قد ولا نتمنى اقول قد تكون خطرة في حالة خوف هؤلاء اللاعبين في اللعب في دوري الدرجة الاولى ولكننا نعلم ان دوري الاضواء ليس بالدوري السهل وعندما يلعب اللاعب لأول مرة سوف يرتك قليلا لانه لا يملك الخبرة الكافية اخواني .. انا متأكد إذا هؤلاء اللاعبين ازالوا الخوف من انفسهم ولعبوا بنفس مستواهم الذي اظهروه في الدورة الاهلية صدقوني السيب سيشكل خطرا ومنافسا حقيقيا على الاندية الاخرى هذا الموسم-تتية لإدارة نادي السيب على هذه الخطوة الممتازة: تخيلوا اخواني شارك في الدورة 32 فريقا وضم 800 لاعبا واكثر من 30 فريق لم يشارك في الدورة لاسباب مختلفة اشهرهم الحماس واجاكس والتاباينيك والراستا والجائض والقبر والسمود وغيرهم الكثير والكثير تخيلوا ولاية واحدة فقط يضم اكثر من 70 فريق أملي !!!

السؤال الذي يفرض نفسه لجمهور الاندية الاخرى لمشاركتنا في النقاش وايضا جمهور السيب هل ينجح النادي في هذه المغامرة وهي الاعتماد الكلي على ابناء الولاية وعدم التعاقد مع لاعبي الاندية الاخرى ؟ خصوصا إذا ما عرفنا بأن لاعبي هذه الفرق الاهلية ليسوا اقل مستوى من لاعبي الاندية الاخرى؟؟؟ هل سيشكل السيب خطرا على الفرق المنافسة لهذا الموسم؟؟؟؟

## باتيستوتا

<http://forum.kooora.com/f.aspx?t=18391343>

## منتديات كوورة اماراتية

**هل سيعودون بذات ما فات.. من معسكرات صناعة الشماعات..!**

المهم هو استثمار المعسكرات الخارجية  
قصى مايمكن من تجهيز الفريق من ناحية  
حمل واللياقة البدنية وتطبيق تكتيكات معينة  
اء الله توقعاتي يكون هذا الموسم الدوري  
ر بشرط يكون التنافس شريف وأيضاً جاهزية  
منة التحكيم للموسم الصعب والشاق في إعداد  
حكام بطريقة مثالية.

### المادة 3

من أجل تقديم أفضل مالمديها للخروج من  
المسابقة بصيد ثمين بأحد المراكز المتقدمة.  
ولا يتصور البعض بأن مهمة الأندية المتقدمة  
في جدول الترتيب سابقا ستكون سهلة بل  
ستكون صعبة وقد يتعدى الأمر إلى فقدان  
كثير من النقاط وليس كمجموع النقاط السابقة.  
نجد بعض الفرق تتطلع للمراكز الأولى والأخرى  
لمراكز تضمن لها المشاركات الخارجية وأخرى  
تطمح للبقاء ضمن دوري المحترفين وهكذا.

من وجهة نظري المتواضعة أرى أن الموسم الجديد سيكون مختلفا كليا عن الموسم السابق من حيث تحضير جميع الفرق له خاصة كما رأينا أكثر من نادي يقوم بثورة تصحيح للسجلات السابقة!

في ما يخص التعاقدات مع المحترفين الأجانب  
وأيضاً المواطنين.

ولكن ان هذا الموسم موسم الاحتراف للسنة الثانية ستدخل كافة الفرق

لن نكون قد ذهبنا بعيدا إذا قلنا أن معظم جماهير الاندية القطرية فقدت الثقة في معسكرات انديتها بارووبا.. وتعتبر فئة كثيرة أن المعسكرات الأوروبية للاندية القطرية لم تعد ذات جدوى ولم تساهم في ارتفاع المستوى الفني للاندية واللاعبين طوال المواسم الخمس الماضية والتي بدأ فيها اغلب الاندية الاتجاه الى أوروبا لاقامة المعسكرات الرئيسية من اجل التحضير للموسم.. وتأتي اسباب ضعف مردود المعسكرات الأوروبية متعددة منها عدم وجود الاندية المعروفة والكبيرة التي يمكن أن تتباري معها الاندية باعتبار أن المباريات الإعدادية هي اساس لانجاح فترة التحضير..

وفي الموسم الحالي ذهب معظم الاندية الى أوروبا كالعادة باستثناء النادي الأهلي والذي قرر مدربه البرازيلي هيرون ريكاردو أن تكون الواجهة الى تونس مخالفا جميع الاندية الباقية.. وفي اعتقادنا أن خطوة الأهلي كانت شجاعة للغاية لعدة اسباب حيث لاتقل الأجواء في تونس وخصوصا في منطقة عين دراهم التي يتواجد فيها عديد الاندية القطرية عن الأجواء في أوروبا حيث اشتهرت المنطقة بأنها مكان دائم لمسكرات الاندية والمختبرات من المنطقة العربية وخارجها..

المعسكرات العربية خصوصا في منطقة الشمال الافريقي «تونس والمغرب» تعتبر هي الابدى في نظرننا للاندية القطرية لأن في هاتين الدولتين اندية قوية يمكن أن تشكل اضافة كبيرة للاندية التي تتباري معها في فترة المعسكر حيث انطلق الدوري التونسي مثلا قبل عدة أيام وفي الطريق ايضا الدوري المغربي.. وسيضمن مدرب النادي الأهلي مباريات قوية لفريقه العائد الى دوري الأضواء والشهرة مباريات قوية ستقوي من عود الفريق بكل تأكيد خاصة وأن المدرب البرازيلي يعرف امكانيات الاندية التونسية التي لعب معها وعسكر من خلال تواجده في القيادة الفنية لناديي الهلال السوداني والإسماعيلي المصري..

كن نتوقع في الموسم الحالي أن تكون اغلب  
 الاندية القطرية فهمت عدم جدوى معظم المعسكرات  
 الأوروبية وتتخذ الخطوة لاختيار الوجهة الأفضل لأن  
 التواجد في المعسكرات ليس بهدف السياحة ولكن  
 من اجل الإعداد الجاد لموسم طويل تكون فترة  
 التحضير هي الأساس فيه للناجح.. الاندية القطرية  
 التي تعاني من ضعف وجود البديل وعدم معرفتها  
 بتفاصيل كثيرة تخص الاندية الأوروبية من حيث  
 المستوى والامكانيات كان بإمكانها تفادي كل ذلك  
 والبحث عن المعسكر الأفضل منطقيا مستفيدة من  
 دروس الماضي ولكن يبدو أن الحال سيظل كما هو  
 الى سنوات...

النجاح الفعلي للمسعكات الأوروبية يكمن في اللعب من خلال دورات معترف فيها مثل دورة السلام التي شارك فيها فريق الاتحاد السعودي وحقق بها التعادل مع ريال مدريد الاسباني في معقله ولكن المباريات مع اندية غير معروفة يحجب الكثير عن الضوء لمعرفة اماكنية الحصول على النتائج القوية التي تعينها في البطولات المحلية والخارجية خاصة وان السد والغرافة سيلعبان في دوري أبطال آسيا من جديد....

## المحرر

وسيزيد من حدة التنافس

- تقليص عدد المحترفين الى ثلاث اجانب  
+ محترف آسيوي سيرفع من مستوى اللاعب  
القطري ويعطيه الفرصة للمشاركة.

– قدوم نجوم كبار للدوري سيزيد من التغطية الإعلامية للدوري عالميا

بالختام أتمنى التوفيق لجميع الانديه  
وخصوصا نادى الرمان العشق الأبدى.

## آتاوی وفلاوی

أخواني بحكم متباعتي لدوري النجوم منذ عام  
2000 استنتجت بعض النقاط التي ستزيد من  
قوة الدوري القطري للعام 2010/2009

– استعدادات الأندية القطرية يبدو استعدادا قويا مما يوحي لنا ان الدوري سيكون قوي جدا

– تعاقدات الأندية مع محترفين على مستوى عالي خصوصا نادي الغرافه القطري الذي جلب افضل من يسدد الكرات الرهه «جونيهو»

- تغيير النظام الدوري بجعله من دوريين وزيادة عدد الفرق الى 12 فريق امر ايجابي جدا

## منتديات كووورة قطرية

<http://forum.kooora.com/f.aspx?t=18405149>

# نظرة سعودي لدوري النجوم



رغم أن فرق المظالم سبقته في تدشين فترة الإعداد

# المرخية يبدأ تحضيراته بقوة ويراهن على قدوم البرازيلي البرتو

بروح معنوية عالية وعزيمة قوية ساد التفاؤل فترة اعداد نادي المرخية للموسم الجديد ٢٠٠٩ / ٢٠١٠ وجاءت البداية مبشرة بتقدم موسم غير المواسم السابقة ولاسيما الموسم الماضي الذي تذيّل فيه المرخاوي دوري المظالم وهو البطل السابق للمسابقة بل وسبق له أن صعد لدوري الاضواء وسجل حضوره كأول فريق ينال هذا الشرف من بين أندية الدرجة الثانية موسم ٢٠٠١ بل واستمر للموسم الثاني على التوالي بعد ان تم اقرار زيادة فرق دوري النجوم القطري الى ١٠ اندية حيث كانت ٩ اندية فقط قبل ذلك مقابل ٧ اندية كانت تتنافس في دوري الثانية وايضا شهدت بداية فترة اعداد المرخية القوة والحماس والجدية من اللاعبين واتسمت بحضور ومؤازرة ومتابعة الجهاز الاداري باشراف نائب رئيس الجهاز النشط علي سالم ومعه مدير الفريق علي حسن والاداري حسام فايد فيما غاب رئيس الجهاز سعيد عبيد الذي يتواجد خارج البلاد حاليا.



ويخضع للتدريبات مع ادريس الأساسي كل من الحارس سمير ابراهيم والحارس الشاب حسن ابراهيم.

## علي سالم: سعداء بالبداية النشطة

وفي تصريح موجز «لاستاد الدوحة» التي تابعت انطلاقاً فترة الاعداد بالكلمة والصورة أعرب علي سالم نائب رئيس جهاز الكرة المرخاوي عن سعادته ورضائه بالبداية الاستعدادية النشطة واشاد بالروح المعنوية العالمية التي اشم بها أداء وبداية جميع اللاعبين وقال علي سالم بان ذلك يبشر بالخير ويبشر بان الفريق سيقدم مرشحا جيدا وسيعود لمستواه ونتائج المشرفة لينافس على بطاقتي التأهل واضاف نائب رئيس جهاز الكرة بالمرخية ان فرصة المرخية كفرص جميع الفرق والحظوظ متساوية وسنعمل هذا الموسم على تصحيح الازفء السابقة في الموسم الماضي والذي شهد احتلالنا للمركز الاخير متمنيا من اللاعبين الجديدة منذ أول صافرة في دوري المظالم وحتى آخر صافرة حتي تتغير الصورة ونعود للمنافسة بل ونعود للعب بدوري الكبار الذي بات حلم يراودنا في ظل الشهرة والسمعة الطيبة التي يتميز بها دوري النجوم القطري حاليا على المستوى العربي والخليجي والقاري حيث يحظى باهتمام اعلامي كبير كما انه يضم كوكبة من نجوم الكرة المحترفين وهذا جعله دوري جماهيري ايضا يلقي اهمية كبرى في الخارج قبل الداخل واختتم علي سالم تصريحه «لاستاد الدوحة» متوجها بالشكر الى إدارة النادي لتجديدها الثقة فيه وفي بقية افراد الجهاز وقال نأمل ان نرد الجميل للإدارة وللمحبي النادي وجماهيره بالاسهام بتحقيق انجاز جديد يضاف لسجل المرخية الذهبي واكد استعداداه للتعاون باخلاص مع الجهاز الفني وتذليل كافة العقبات التي تواجه لاعبي الفريق لان ذلك هو السبيل للنجاح وتحقيق الحلم.

## إشادة بلويس البيرتو

وعن تأخير المدرب قال حسنا التعاقد مع البرازيلي لويس البيرتو وتأخيره يعود لظروف القاهرة تفهمناها كما كلفنا بالبحث عن محترفين جيدين يكونوا دعم للفريق ولن نتدخل في عمله الفني من قريب أو بعيد واشاد علي سالم به وبتاريخه وقال انه سبق وان تأهل الشمال في عمده 2002 وصعد الخريطات موسم 2008 الى دوري النجوم.

وقال بان لديه خبرة كبيرة في ملاعبنا وهو مكسب للفريق.

أو خلف رأس الحربة وظهر بمستوى طيب الايفواري تريزو وهو مهاجم وهداف.

## إدريس أسد يحرس المرمى

وكعادة فريق المرخية في ضم حراس مرمى موهوبين وعلى مستوى عال بعد ان حدد للعربي الحارس الواعد رجب حمزة والذي مثل العنابي نجح ايضا في تعويض التفريط في هذا الحارس العملاق واستقطب الحارس المقيم الغاني ادريس محمد والذي يعمل والده امام مسجد منذ أكثر من خمس سنوات في قطر وتطبق عليه الشروط ويتميز ادريس بطول القامة وحضور قوي وتركيز رائع في حراسة المرمى وسيكون مكسبا للفريق المرخاوي في الموسم الجديد

## الإدارة تفاوض أكثر من لاعب مواطن لتدعيم صفوف الفريق

## علي طالب وحسين جلال يجددان التوقيع للمرخاوي من جديد



بالخبرة والشباب من المواطنين وربما من المقيمين البارزين والتميزين.

## علي طالب وحسين جلال الأبرز

وقد نجح الجهاز الإداري باقناع النجم علي طالب نجم نادي قطر الاسبق وكابتن الشحانية سابقا من التجديد للفريق الموسم الثاني على التوالي فضلا عن اقناع اللاعب الخطير والموهوب حسين جلال بالاستمرار للموسم الثالث على التوالي ويعتبر علي طالب وحسين جلال أبرز نجوم الفريق المرخاوي وتواجدهما في خط وسط الفريق دعم لهذا الخط فضلا عن تواجد الموهوبين عبدالله عبر الكريم وخالد بخيت اللاعب الشاب وهما من طراز هدايف ويجيدان اللعب كماهجين



ايضا لتواجدهم خارج الدوحة لقضاء اجازاتهم الصيفية غاب رئيس واعضاء مجلس إدارة النادي عن انطلاقاً فترة الاعداد ومن المتوقع ان يكونوا حاضرين مع بداية الاسبوع الثاني حيث من المتوقع عودة الرئيس مبارك النعيمي ونائبه محمد بن علي النعيمي وامين السر جميل عبيد الى الدوحة خلال الساعات المقبلة.

## طلحة المساعد قاد التدريبات

وحول الاستعدادات الفنية فقد قاد المصري اشرف طلحة مدرب الفريق الاسبق ومدرب الرديف الموسم الماضي الانطلاق وذلك لتأخر المدرب البرازيلي لويس البيرتو وسوف يساعد طلحة المدرب البرازيلي في الموسم الجديد وسيكون متفرغا لتلك المهمة حيث رأت الإدارة بان ذلك سيكون في صالح الفريق والمدرّب لما يمتلك من معلومات حقيقية عن الفريق ولقربه من اللاعبين خلال المواسم السابقة فضلا عن ان معظم اعضاء المرخاوي من الدماء الجديدة والتي كانت العمود الفقري لفريق الرديف والذين ترفعوا كلهم مع الفريق الاول هذا الموسم وأشرف طلحة هو مدربهم وهو الإدري بمستواهم وباداء كل لاعب وسيكون تواجده مفيدا للمدرّب بلاشك ويمتلك طلحة خبرة كبيرة ايضا من خلال تدريبه في دوري الثانية ليس في المرخية فقط انما سبق له ان قاد السيلية ايضا.

## لويس في الدوحة الشهر المقبل

وعلى صعيد حضور المدرب البرازيلي ووصوله للدوحة فقد يصل لويس البرتو قطر مطلع سبتمبر المقبل ليشهد مشاركة الفريق أو بعض مشاركاته حسب نتائجه في بطولة الشيخ جاسم الكروية التنشيطية وسيكون متفرجا من المدرجات خلال لقاءات الفريق في البطولة بعد وصوله وبهذا سيقود طلحة الفريق المرخاوي في بطولة الشيخ جاسم وعلى صعيد المحترفين فقد يتأخر وصولهم ايضا حيث سيصلون مع المدرب لويس البرتو وسيكونوا من نفس جنسيته ويقال بانهم يغطون المراكز الثلاثة الهجوم والوسط والدفاع وسيخضع الافارقة الموجودون مع الفريق الآن خلال فترة الإعداد الأولى لاختبارات صعبة من قبل لويس البرتو لاختيار الافضل.

## مفاوضة لاعبين جدد

هذا وتفاوض الإدارة المرخاوية أكثر من لاعب مواطن لتدعيم صفوف الفريق وسوف يعلن الجهاز الإداري خلال الايام القليلة المقبلة عن انضمام بعض اللاعبين المميزين





بعد حصولها على حقوق الدوري الإنجليزي لثلاثة مواسم

# صفقة المليار و200 مليون درهم إماراتي في «أبوظبي الرياضية» بين الواجهة والجدوى الإقتصادية!!



بينما يردد آخرون أن القناة ماهي إلا الواجهة الإعلامية للعاصمة الإماراتية ابوظبي واعتبار أن الظهور في معتك اقوى دوريات العالم من شأنه أن يسلط الأضواء على العاصمة الإماراتية وما يقام فيها من مشاريع استثمارية وأهداف مستقبلية..

أكثر المدققين في الصفقة التاريخية للقناة الإماراتية لم يترددوا في وضع الصفقة ضمن قائمة طويلة من المشاريع التسويقية تعتمد عليها حكومة ابوظبي لإعتماد العاصمة الإماراتية مركزاً لأنظار العالم بأسره والعمل بنفس الخطى الحثيثة التي تقوم بها دول أخرى تستفيد من العولمة الرياضية في تسويق سلعتها...

«استاد الدوحة» تناولت الصفقة الإنجليزية بعيون إماراتية لمتابعة مرافق الشارع الإماراتي بجميع شرائحه من تعابير وردود فعل لتقديمها الى القارئ في صورة تحقيق تأكيداً لتفاعل الرياضي الخليجي ودراسة ابعاد وأهداف مثل تلك الصفقات التي اوضحت قنواتنا الرياضية للظفر بها...

وضعت قناة ابوظبي الرياضية نفسها وبقوة في سباق القنوات المشفرة الباحثة عن الفوز بالحقوق الحصرية للدوريات العالمية التي تمثل الكثير من الأهمية للمشاهد الخليجي والعربي بشكل عام في منطقة الشرق الأوسط..

فبعد سقوطها في فخ الدوري الإيطالي واقتربها من النهاية وإغلاق الأبواب عادت ابوظبي الرياضية أكثر قوة وشموخاً عندما استطاعت الفوز بالحقوق الحصرية للدوري الإنجليزي للمواسم الثلاثة القادمة بدءاً من الموسم ٢٠١٠ - ٢٠١١ وبمبلغ مليار و٢٠٠ مليون درهم إماراتي في صفقة إختلفت حولها الآراء والإعتقادات..

فالبعض يذهب الى التركيز على الجدوى الإقتصادية للقناة من وراء الصفقة الكبيرة وهل من الممكن أن تدر الربح المادي على الشركة الإماراتية وتساعد على إسترداد المبلغ الضخم الذي دفعته مقابل عدد من المباريات يقول البعض إن «هاكرز التشفير» قدموها على طبق يومي للمشاهدين وبأسعار رمزية..

الإمارات - استاد الدوحة



## مدير قناة دبي الرياضية:

## «الجزيرة الرياضية» سبقة إلى الأرقام الخيالية



طويلة تتجاوز السنوات الستة والتسعة يمكن أن تحقق ارباحاً أو حتى تعوض المبالغ التي دفعتها في البداية... أما بخصوص دخول دبي الرياضية في مثل هذه التوجهات فقال: هذه البطولات تتطلب قنوات مشفرة وهو ما يتعارض مع سياسة قناة دبي والإستراتيجية التي نشأت عليها.. وتابع: من الأساس لم نفكر مطلقاً في التشفير وبالتالي من الصعب أن نفكر في مثل هذه البطولات... ورداً على سؤال الإستراتيجية السابقة بتحالف القناتين ابوظبي الرياضية ودبي الرياضية في الحصول على حقوق البطولات قال: في أي شيء تكون فيه البطولة محلية أو تخص المنتخبات تقف القناتين مع بعض لإرضاء واشباع المشاهد الإماراتي... هدفنا كقناة حكومية الإهتمام بالمسابقات المحلية والمنتخبات الوطنية في جميع اللغات وليس في كرة القدم فقط..

أكد مدير عام قناة دبي الرياضية راشد اميري أن مثل هذه الأرقام التي تدفع للحصول على حقوق الدوريات العالمية أصبحت من الأمور الطبيعية في عالم الاحتراف والإحتكار.. ولو عدنا الى الصفقات السابقة لوجدنا أن قناة الجزيرة الرياضية دفعت ارقام خيالية أيضاً للحصول على حقوق أكثر من دوري أوروبي.. ما نعلمه أن ابوظبي الرياضية كانت سبقة أيضاً في الحصول على حقوق الدوري الإيطالي في توقيت كان للدوري طعم وقيمة خاصة.. وبالتالي فإن القناة ليست بغريبة عن الصفقات الكبيرة كما هو الحال مع الجزيرة الرياضية.. أما بخصوص المكاسب التي يمكن أن تحصل عليها القناة فهي كبيرة بغض النظر عن المكاسب المادية التي لم تعد هدفاً للكثير من القنوات الحكومية المدعومة.. صدقني هذا الحديث ينطبق على الكثير من القنوات التي لم تفكر في الأساس سوى في الظهور القوي المتميز، ربما أقول ربما لو أن أي قناة امتلكته الحقوق الحصرية لأي دوري عالمي كالإنجليزي والإسباني والإيطالي مثلاً ولفترات

## أحمد الشافعي: هل القناة قادرة على إقناع المشاهد العربي؟

يرى احمد الشافعي الطالب بالجامعة الأمريكية في الشارقة أن فوز ابوظبي بحقوق الدوري الإنجليزي لا يعني كل شيء خاصة وأن المشاهد العربي والخليجي أصبح معتاداً أن يرافق الدوريات تغطيات وبرامج متميزة.. وقال: الدوري الإنجليزي في قنوات الشوتايم مميّزاً بمعنى الكلمة حتى على مستوى البرامج والحوارات الحصرية مع النجوم، وما نتمناه أن تستمر قناة ابوظبي في نفس النهج لا أن تتراجع ويشعر المشاهد بالفارق بين ما كان عليه الدوري وبين مآلت اليه الأوضاع.. هنالك جانب آخر فالمشاهد لا يعنيه رغبة الحكومات والدول في كسب الحقوق الحصرية لدوري عالمي بقدر ما يعنيه التميز وأن ينعم بمتابعة مميزة ومستوى عالٍ من التقديم.. هنالك ارقام فلكية على نفس المستوى والمبلغ الذي تابعناه عن قيمة الصفقة لا يمكن تصديقه للوهلة الأولى، لكنه الاحتراف والتسويق العالمي، وهذه ربما تكون دعوة للمسؤولين عن الدوريات الخليجية حتى يعملوا في نفس الإطار ويسعون أن تكون مسابقاتهم بقيم متقاربة مع الدوريات العالمية، خاصة إذا ما تحدثت عن تسويق على مستوا المحلي... حالياً الدوري السعودي هو الأفضل عربياً والسادس عشر عالمياً مما يعني أن قيمته ستزيد عن السابق وربما تصل الى أرقام فلكية عندما تتنافس عليه قنوات خليجية... ما أريد أن أنهي به حديثي هو رغبتني في أن تكون ابوظبي الرياضية على نفس الحدث لا أن يقف طموحها عن الحصول على الدوري وبثه من قنواتها، فالأمر لم يعد كذلك، هنالك مشاهد وناقد يترقبون التميز من القناة ولا يكفي أن تبث الدوري دون تلك التغطية التي تستحق الذكر...

## علي الظاهري: أبوظبي الرياضية واجهة للعاصمة الإماراتية

علي الظاهري الطالب بجامعة الإمارات في العين قال: إن الرقم المادي يعتبر من الأرقام الخيالية التي لم يسمعها على نفس المستوى مشيراً أن عالم الاحتراف والتشفير يحمل الكثير من المفاجآت في السنوات القادمة.. وتابع: لقد تركت متابعة ابوظبي الرياضية بعد التراجع الذي كانت عليه سابقاً، فالمشاهد يفكر في الاستمرار مع قناة ترضي وتشبع طموحاته، وهذا ما وجدناه مع قناة دبي الرياضية في الفترة الماضية.. قناة ابوظبي كانت بحاجة ماسة الى مثل هذه البطولات حتى تعود من جديد الى الواجهة وتسجل نفس الحضور الذي كانت عليه عندما كانت تتقل الدوري الإيطالي.. الرقم مؤكد أنه كبير لكن أرى أن القناة حصلت على دعم كبير من حكومة ابوظبي لإعادتها بقوة الى الواجهة وحتى تكون واجهة للإمارة ودولة الإمارات بشكل عام.. في الحقيقة لا أعلم كم هي الخسائر التي ستعرض لها الصفقة لكنني متأكد أن من يدفع مثل هذه الأرقام لا يفكر مطلقاً في العائد والكسب المادي، فهنالك جوانب أخرى يهتم بها البعض من ضمنها المكاسب المعنوية.. الحصول على الدوري الإنجليزي يعني الكثير لقناة ابوظبي وحتى لنادي مانشستر سيتي الذي يترأس إدارته الشيخ منصور بن زايد آل نهيان رئيس نادي الجزيرة، ومن الطبيعي أن نشاهد صفقات أخرى في الطريق وعلى نفس المستوى، والفائدة ستذهب للمشاهدين في دول الشرق الأوسط...

## علي أمين: الصفقة جريئة... لكنها خطيرة بسبب المبلغ الكبير

قال علي أمين متابع وناقد رياضي من الشارقة: بحسب لابوظبي الرياضية أنها بدأت عند ولادتها بقوة وهو ما أعطاها زخم كبير من المشاهدين والمتابعين سيما بعد حصولهم على حقوق نقل الدوري الإيطالي الذي كانت له قيمة كبيرة عكس الآن.. لكن المشكلة أن القناة لم تستطيع الاستمرار في المنافسة والظهور بنفس المستوى مما أدى الى تراجعها... ما اتابعه الآن هي محاولات لإعادة القناة من جديد الى الواجهة خاصة وان الحصول على اقوى دوريات العالم يعني الكثير للقناة ومتابعيها، أما إذا سألتني عن الجدوى الإقتصادية فحقيقة أرى أن مبلغ المليار و200 مليون مبلغ كبير ومن المحتمل أن يكون بعيداً عن أهداف الإستثمار.. القناة ربما إضطرت لكسب الصفقة كونها بحاجة الى نقلة نوعية لاستعادة ثقة المشاهد بها من جديد، وهذه النقلة بحاجة الى نوع من المخاطرة حتى وإن تكبدت القناة خسائر مالية.. لكن ورغم كل ذلك أعتبرها خطوة مفاجئة وجريئة في نفس الوقت خاصة وان انظار العالم ستكون مسلطة على الدوري الإسباني هذه المرة بعد انتقال أبرز النجوم الى ريال مدريد... لا أعرف بالضبط كيف أصف الصفقة لكن المبلغ كبير وربما مبالغ فيه، لكن هل القناة وإدارتها درست الفكرة والجدوى منها فلا أعرف بصراحة، خاصة وأن الدوري الإنجليزي ربما يفقد الكثير من متابعيه مثلما حدث مع الدوري الإيطالي سابقاً...

## عامر سالمين:

## المكاسب المعنوية أهم من المكاسب المادية



أوضح عامر سالمين المري المذيع بإذاعة ابوظبي أن تسابق القنوات الرياضية على حقوق الدوريات العالمية أضحت من الأمور الطبيعية في عالم الاحتراف حتى وإن لم تكن هنالك أهداف الحصول على ارباح كبيرة.. وكما تابعت الجزيرة تحصل على حقوق الدوري الإسباني والإي آر تي تحصل على حقوق دوري أبطال أوروبا سابقاً وكأس العالم فأعتقد أنه من حق ابوظبي الرياضية أن تعود الى الواجهة من جديد وتزاحم القنوات التي اعتادت مزاحمتها سابقاً... لا تنسى أن ابوظبي الرياضية كانت سبقة للفوز بالدوري الإيطالي في فترات كان للدوري طعم وقيمة خاصة، ومن الطبيعي جداً أن تسعى القناة للعودة من جديد للساحة والظهور بقوة.. حالياً يعرف الدوري الإنجليزي بأقوى دوريات العالم لما فيه من تنافس ولاعبين على مستوى عالٍ، وبالتالي فإن الدوري نفسه يساعد القناة الى العودة بقوة اكبر الى التنافس والتأكيد على مكانتها...

أحياناً كثيرة تكون المكاسب المعنوية أهم بكثير من المكاسب المادية، ولا تستبعد أن يمثل الدوري الإنجليزي مجرد انطلاقة للقناة تتبعها مشاريع أخرى يقصد من ورائها الربح المادي.. أما بخصوص المبلغ فحقيقة لا أعرف الرقم الصحيح وما يتم تداوله ليس أكثر من اجتهادات تحدثت بعد السماع عن أي صفقة من العيار الثقيل.. لكن يبقى أن القناة كسبت دوري ورقم صعب بين الدوريات العالمية...

## الدكتور الشامي:

## نجاح جديد يحسب لشركة أبوظبي للإعلام



قال الدكتور سليم الشامي رئيس لجنة أوضاع اللاعبين في الاتحاد الإماراتي لكرة القدم: إن الجانب المعنوي الذي قدمته الصفقة لقناة ابوظبي الرياضية أهم بكثير من المكاسب المادية خاصة إذا ما علمنا أن حصول القناة على الحقوق الحصرية للدوري الإنجليزي تم بعد منافسة شرسة مع القنوات الرائدة كالجزيرة الرياضية والشوتايم وغيرها.. أحياناً كثيراً تحتاج الى الجوانب المعنوية حتى تستعيد ثقة الجمهور بك، وما تعرضت له القناة سابقاً كان يحتاج الى مثل هذه النقلات النوعية التي لها من الصدى الكثير وعلى جميع المستويات.. أراها صفقة ناجحة تسبب لإدارة القناة، صحيح ان المبلغ كبير والرقم ليس من السهل التحدث عنه لكن القناة والشركة راعت أمور أخرى كالجوانب المعنوية واستعادة الهيبة السابقة التي كانت عليها أثناء نقل الدوري الإيطالي..

ولك أن تتحدث عما ستحققه القناة خلال السنوات الثلاث القادمة، والأمثلة على ذلك كثيرة حيث ستكون القناة في مقدمة القنوات التي يشار لها بالبنان عند المشاركة والدخول للمنافسة على أي مسابقة عالمية، ذلك فضلاً عن التسويق العالمي للقناة والشهرة التي ستكون عليها في أقوى دوريات العالم.. وبغض النظر عن الكسب المادي الذي يوازي مبلغ الصفقة إلا أنني أرى أن القناة ستحقق قفزة كبيرة بدءاً من العام القادم وربما تساعدها تلك القفزة في تحقيق مكاسب أكبر مستقبلاً..



## عيسى درويش:

## القناة بحاجة ملحة إلى مثل هذه الدوريات

الحكم الدولي المساعد الإماراتي عيسى درويش ذهب إلى اعتبار أن القناة كانت بحاجة ملحة للفوز بمثل هذه البطولات لاستعادة الأجداد السابقة عندما كانت تنقل الدوري الإيطالي.. وقال: لدي ثقة كاملة في أن ما تعرضت له القناة سابقا بعد انتهاء اتفاقيتهما مع الدوري الإيطالي سيساعدها في التعامل مع الصفقة الجديدة سيما وأن الموقف الذي تعرضت له وكاد أن يتسبب في إغلاقها لا يمكن أن يمر مرور الكرام دون الاستفادة من دروسه وعبره... وتابع: حاليا القناة أكثر نضجا من قبل ومن الطبيعي أن يكون للصفقة الأخيرة دراسة مستفيضة وعلى جميع المستويات، ومهما كان الربح أو الخسارة المادية إلا أن هنالك أمور أخرى تراعيها القنوات المشفرة كالقيمة المعنوية وما تحمله من إضافة وظهور للبلد الذي تبث منه. أرى أن القناة حققت سبقا في عالم الحقوق الحصرية سيقدمها في صورة قوية كانت في حاجة لها... القنوات الحكومية في الخليج لا تعتمد على الربح المادي وما تابعناه في قطر والسعودية من صفقات من العيار الثقيل لا يختلف عما نتابعه حاليا في قناة ابوظبي الرياضية والمسيرة لن تتوقف..

## سعيد المنصوري:

## المشاهد الإماراتي أكثر المستفيدين

قال سعيد المنصوري المهندس في بلدية ابوظبي إن المشاهد الإماراتي خاصة والعربي بشكل عام أكثر المستفيدين من فوز قناة ابوظبي بحقوق الدوري الإنجليزي للثلاث السنوات القادمة.. وتابع: صحيح أن الرقم المتداول من الأرقام الكبيرة التي توصف بالخيالية لكن مؤكداً أن الفائدة التي ستعود على القناة كبيرة أيضا من واقع المتابعة التي ستكون عليها وتركيز المشاهدين على كل ما يكون فيها من برامج وفعاليات.. ومن الطبيعي أن تكسب القناة الكثير على المستوى المادي لكنني استبعد أن تصل إلى الرقم الذي قامت بدفعه للحصول على الحقوق الحصرية.. في معظم القنوات الفضائية يضعون ضمن أولوياتهم مجموعة من الأهداف والسياسات ربما تكون في البداية بعيدا عن أغراض الكسب المادي لكنها مستقبلا ستتحول إلى التفكير في ذلك، وتلك من السياسات التي درجت عليها الكثير من القنوات الخليجية خاصة.. وعندما نتحدث عن احتراف وتشفير وتسويق فإنه من المفترض أن نتوقع كل شيء في نفس الدائرة وربما نتعرف على أرقام أكبر من رقم ابوظبي الرياضية حتى على المستوى الخليجي..

## محمد الهاجري: تكرار السقوط

## كما حدث في الدوري الإيطالي لن يغفر للقناة

محمد الهاجري الطالب في جامعة ابوظبي يؤكد أن القنوات الفضائية الحكومية تمثل في النهاية واجهة للدول تستثمر فيها العديد من الجوانب المختلفة سياسية كانت أو حتى رياضية مشيرا وفي الوقت نفسه أن ما ينطبق على قناة ابوظبي ينطبق أيضا على قناة الجزيرة والجزيرة الرياضية..

وتابع: لقد تابع الجميع الصفقات الكبيرة التي حصلت عليها قناة الجزيرة الرياضية إن كان على مستوى الدوري الإسباني أو حتى الإيطالي.. ومن الصعب أن نؤكد أن القناة راعت الأهداف الربحية خاصة إذا ما علمنا أن المبالغ المقدمة ليس من السهل استعادتها في القريب العاجل.. قناة ابوظبي الرياضية سارت على نفس خطا قناة الجزيرة الرياضية ومن الطبيعي أن يمثل الدعم الحكومي المصدر الغير معلن وإلا لما كانت القناة التي خسرت الكثير في السنوات الماضية قادرة على تقديم نفسها وبقوة للفوز بحقوق الدوري الإنجليزي اشهر دوريات العالم.. ناهيك عن المنافسة الشرسة من قنوات كبيرة كالجزيرة الرياضية وشبكة الشوتاييم ومع ذلك تفوقت ابوظبي وكسبت الرهان... ما أريد أن أقوله إن ابوظبي الرياضية يفترض أن تستفيد من دروس الدوري الإيطالي لأن سقوطها من جديد بعد عودتها القوية لن يخدمها في النهاية فالمشاهد أصبح يتعامل مع القنوات من منظور عقلائي وليس عاطفي..

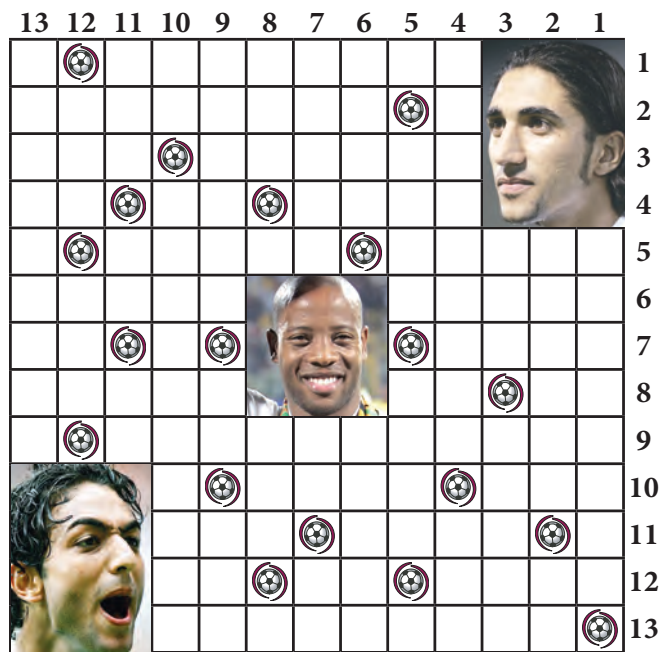
## عامر اليزيدي:

## الحكومات تصرف المليارات لتسويق دولها

أكد عامر اليزيدي الطالب بجامعة الإمارات أن الأهداف التي تقف خلف حصول القنوات المشفرة على حقوق الدوريات العالمية لم تعد مادية بقدر ماهي الضرورة في الواجهة والصدارة التي تقف خلفها المؤسسات الحكومية..

وقال: ليس بشرط أن تستعيد ابوظبي الرياضية ما دفعته من مبالغ خيالية في الصفقة الإنجليزية خاصة إذا ما عرفنا ان الحكومات تدفع مبالغ أعلى منها للتسويق عن دولها ومسمياتها.. ومن الطبيعي أن نتابع مبالغ خيالية أكبر تصرف للترويج عن كل ما يحمل اسم الدولة أو حتى الإمارة.. وتابع: أن حصول القناة على الحقوق الحصرية يعني تواجد اسم ابوظبي 3 سنوات متتالية في أقوى دوري عالمي، ولك أن تقيس بذلك المكتسبات التي تعود على الإمارات أو حتى العاصمة ابوظبي.. لقد تابعنا في السابق الشيخ منصور بن زايد رئيس نادي الجزيرة يشتري نادي ما نشتر سيتي وتابعنا أيضا الدكتور سليمان الفهيم يعلن عن رغبته في شراء نادي بورتسموث الإنجليزي وهكذا طالما أصبح الدوري الإنجليزي مرتكزا للعيون العالمية.. بصراحة أراها صفقة من العيار الثقيل لشركة ابوظبي للإعلام ومن خلفها تقف حكومة ابوظبي وأتمنى أن تتواصل مثل هذه الصفقات لمصلحة الإمارات والمشاهد الخليجي والعربي..





## أفقيًا:

لكرة القدم 2004 - ثلثا (كومي)

4 - ال.. دولة عربية استضافت بطولة

كأس أمم إفريقيا 1988 - سحب خلفه

- إبداع

5 - أغنية لعبد الحليم حافظ (معكوسة)

- لاعب كرة إيطالي شارك في نهائي

كأس العالم 1982 (معكوسة)

1 - لاعب كرة مصري دولي (صاحب

إحدى الصور)

2 - نادي كرة مصري احترف فيه

اللاعب المصري حازم إمام سابقا

3 - بطل كأس إفريقيا أبطال الدوري

## رأسيا:

1 - لاعب كرة عراقي (صاحب

إحدى الصور)

2 - حكم إيطالي أدار مباراة

النهائي في كأس العالم 2002

(معكوسة) - نصف (وديع)

3 - جورج.. أفضل لاعب كرة في

أوروبا عام 1995 - نقوم بالمراسلة

4 - لاعب كرة مصري - حيوان

جبلي (معكوسة)

5 - تجددها في (أنغام) - بطل

كأس فرنسا لكرة القدم 2009

(معكوسة)

لاعب كرة أيرلندي، من مواليد 29 يونيو

1979، بدأ اللعب مع نادي برادفورد سيتي

الإنجليزي في عام 1994، وحتى عام 2001،

وشارك معهم في 132 مباراة سجل خلالها

3 أهداف، وفي عام 2001 انتقل إلى نادي

نيوكاسل يونايتد الإنجليزي، وحتى عام 2005،

وشارك معهم في 120 مباراة سجل خلالها 6

أهداف، ومنذ عام 2005 وهو يلعب مع نادي

بورتموث، لعب مع المنتخب الوطني لبلاده

منذ عام 2006. فمن هو؟

يتكون اسم هذا اللاعب من 12 حرفا، اجتهد

في معرفة معاني الكلمات التالية لتساعدك في

معرفة اسم هذا اللاعب

9 + 8 + 5 = شعر الجمل

9 + 6 + 2 + 1 = أعضاء

3 + 4 + 10 + 8 = عكس ساخن

12 + 7 + 11 + 3 = قروض

حل العدد السابق: برادفول فريدل

## من هو؟



عزيزي القارئ.. في كل عدد سنعرض عليك صورة رياضية في إحدى بطولات كرة القدم العالمية أو القارية أو المحلية بكافة أنواعها، والصورة التي أمامك لإحدى مباريات كأس الكونفيدرالية الإفريقية 2009، والمطلوب هو أن تحدد اسم الفريقين؟

حل العدد السابق: ( أيه. سيج. ميلان - يوفنتوس )

## أقوياء

## الملاحظة

## هل تعلم؟

- طرد اللاعب الأوروغواني خوسيه باتيستا بعد 56 ثانية فقط من مباراة منتخب بلاده ضد منتخب اسكتلندا في كأس العالم 1986 بالمكسيك وهذه أسرع حالة طرد في تاريخ كأس العالم لكرة القدم.
- رامون حارس مرمى منتخب بيرو في كأس العالم 1978 بالارجنتين كان يشبه حارس المرمى الكولومبي هيجيتا في طريقة حراسة المرمى وفي مباراة بيرو ضد بولندا في عام 1978 سجل رقما قياسيا، فقد كان أول حارس مرمى يعطى البطاقة الصفراء نتيجة ارتكابه خطأ في نصف الملعب الخاص بالفريق المنافس.

## من صاحب الهدف؟

في مونديال كوريا واليابان، أقيمت يوم 13 يونيو 2002 مباراة كرواتيا واكادور في المجموعة السابعة على ملعب بوكوهاما أمام 65862 متفرجا، دخل منتخب كرواتيا هذه المباراة ولديه 3 نقاط، ويكفيه الفوز بالمباراة لكي يصعد للدور الثاني، انتهى الشوط الأول بالتعادل السلبي بين الفريقين، ولكن اكادور فجرت المفاجأة في هذه المجموعة وتفوز بالمباراة 0/1 ليخرج الفريقين معا من البطولة.

فمن اللاعب الإكوادوري الذي أحرز هدف منتخب بلاده

الوحيد في هذه المباراة؟

هل هو: 1 - كارلوس خواريز

2 - روبرت فاخيفير

3 - أديسون مينديز

حل العدد السابق: اندرس اندرسون



عزيزي القارئ.. هذه الصورة لإحدى مباريات الدوري الإنجليزي لكرة القدم 2009، فقد وضعنا كرتين متشابهتين بجانب الكرة الحقيقية، فهل يمكنك اكتشاف الكرة الحقيقية وتحديد رقمها؟

حل العدد السابق: الكرة الحقيقية رقم (3)

## أين

## الكرة؟

## كلمة السر



حل العدد السابق: سيبينا

## اختبر معلوماتك

- أجب عن الأسئلة التالية واختر الإجابة الصحيحة من الخيارات الموجودة أسفل كل سؤال لتحصل في النهاية على رصيد هائل من المعلومات الرياضية في مجال كرة القدم:

1 - في أي عام انتقل اللاعب الإنجليزي ديفيد بيكام إلى نادي ريال مدريد مقابل 25 مليون جنيه استرليني؟ ( 2001 - 2003 - 2005 )

2 - ما جنسية اللاعب ايمانويل اديبايور الذي نال لقب أفضل لاعب كرة في قارة إفريقيا عام 2008؟ ( نيجيري - توجولي - كونغولي )

3 - في أي عام ضم النادي الأهلي اللاعب رضا عبد العال نجم الزمالك في صفوفه مقابل 600 ألف جنيه ليصبح أعلى لاعب في مصر في تلك الفترة؟ ( 1992 - 1994 - 1996 )

حل العدد السابق: 1 - 5 مليون جنيه استرليني، 2 - 32 مباراة، 3 - منتخب أنغولا

## سباق الحروف الرياضية

اذكر الإجابة الصحيحة التي تعطيها المعلومات الرياضية التالية بشرط أن تبدأ بحرف ( ي ) :

1 - استاد ياباني، افتتح في أكتوبر 1997، يسع حوالي 70.564 متفرجا، استضاف بعض مباريات مونديال 2002، وأقيمت عليه مباراة اليابان وروسيا، ومباراة السعودية وأيرلندا، ومباراة إكادور وكرواتيا، كما استضاف المباراة النهائية يوم 30 يونيو 2002 بين البرازيل وألمانيا. فما اسم هذا الملعب؟

2 - لاعب كرة هولندي، فاز بالكرة الذهبية 3 مرات كأفضل لاعب في قارة أوروبا أعوام 71، 73، 1974، شارك مع منتخب بلاده في مونديال 1974 بألمانيا الغربية، ومونديال 1978 بالارجنتين، وحقق مع نادي أياكس كأس الأندية أبطال الدوري الأوروبية عام 1971. فمن هو؟

3 - دولة أوروبية، تأسس اتحادها الكروي عام 1926، انضم إلى الفيفا عام 1927، شارك في بطولة كأس أمم أوروبا 4 مرات أعوام 1960، 1980، 2004، 2008، من أنديتها الشهيرة أولمبياكوس وبنيتايكوس. فما اسمها؟

4 - لاعب كرة سعودي، هو نجم نادي الهلال، شارك مع منتخب بلاده في مونديال 1998 بفرنسا، كما شارك في بطولة كأس أمم آسيا عامي 1989 و1997، اعتزل اللعب نهائيا أواخر 2005 في مهرجان رياضي كبير شارك فيه نادي فالنسيا الإسباني بكامل نجومه. فمن هو؟

حل العدد السابق:

1 - فوتيكس، 2 - فولهام، 3 - فان بروهكلين، 4 - فلوريان ألبرت

## مع الأذكىء

1 - حدد الاسم الذي لا ينتمي إلى المجموعة التالية مع ذكر السبب :

( مصر - الكامبيرون - نيجيريا - الجزائر - تونس - غانا - كينيا )

2 - ضع علامة ( صح ) أو ( خطأ ) أمام كل عبارة من العبارات التالية مع ذكر السبب :

(أ) يعتبر نادي الريان أول نادي قطري يفوز ببطولة سمو ولي العهد لكرة القدم في عام 1995.

(ب) أول مشاركة لديفيد بيكام كلاعب أساسي مع نادي مانشستر يونايتد الإنجليزي كانت في عام 1997.

3 - شغل عقلك: استنادا إلى المنطق ما هو الرقم الذي يجب وضعه مكان علامة الاستفهام؟

( 111 - 201 - 156 - 246 - 201 - ؟ )

حل العدد السابق:

1 - إسبانيا الوحيدة التي لم تفز بكأس العالم، 2 - (أ) صح، (ب) خطأ: الأمل، الإلهام، 3 - الرقم المطلوب وضعه هو (80)



## متى سيقام الدور نصف النهائي للبطولة؟

تتص لوائح البطولة الخليجية للأندية، على أن يتأهل صاحب المركز الأول من كل مجموعة إلى الدور نصف النهائي من المسابقة، والتي سيتحدد موعداً في الفترة المقبلة، وأوضحت اللجنة التنظيمية لمجلس التعاون الخليجي أنها ستمهل الأندية لما قبل 35 يوماً من انطلاق البطولة من أجل تسمية 40 لاعباً للمشاركة في البطولة الخليجية.

وقبل القرعة تم التصديق على هوية الأندية المشاركة في البطولة، ماعدا الأندية السعودية، وذلك لعدم إعلان اسم الناديين اللذين سيمثلانها في المسابقة. وجاءت مواعيد مباريات بطولة الأندية الخليجية الـ 25 في الدور الأول الذي سيقام بنظام الذهاب والإياب «ثابتة» وستكون الانطلاقة في الشهر المقبل بال الجولة الأولى يوم 22، ويوم 29 للجولة الثانية. أما الجولة الثالثة فستكون خلال شهر أكتوبر يوم «19»، تليها الجولة الرابعة يوم «27» أكتوبر، والجولة الخامسة ستقام في الثالث من نوفمبر، وختام المرحلة الأولى أو الدور الأول سيكون يوم «24» نوفمبر.





حاصرها بالبطولات المحلية ليحبر المدربين على الهروب والاعتذار..

# الاتحاد القطري يكبل أقدام أندية في مشـ

يبدو ان اعتراض سبستياو لازاروني مدرب نادي قطر عن المشاركة في دوري ابطال الخليج بالنسخة رقم ٢٥ التي ستنتقل في شهر سبتمبر المقبل لن يكون هو الاول والاخير للاندية القطرية التي درجت على الهروب من البطولات الخارجية في الفترة الاخيرة بسبب رزمة الموسم المحلي واصرار الاتحاد القطري على تنفيذ اجندته دون ان يمنح الاندية المساحة المريحة من اجل اللعب الخارجي.. جملة من التناقضات التي تحملها رزمة الاتحاد وهو الذي عمل على تشجيع الاندية للعب في البطولات الخارجية سواء كانت القارية او الاقليمية ولكن دون خطوات عملية يمكن ان نتلمس منها التشجيع العملي.. الموسم الحالي يعتبر استثنائي بلاشك بعد ان رفع الاتحاد القطري عدد اندية الدرجة الاولى الى ١٢ فريقا وتم الرجوع الى نظام القسمين بدلا عن ثلاثة حيث تقلص عدد مباريات الدوري من ٢٧ مباراة الى ٢٢.. ولكن رغم تقلص عدد المباريات اصر الاتحاد على ايجاد بطولة جديدة وهي كأس نجوم قطر التي انضمت للبطولات الاربع ليصبح عدد بطولات الاتحاد القطري خمس وهي في رأينا مسابقات كثيرة تشكل ضغطا اكبر على الاندية ولاعبيهها ومدريهها خاصة وان هذه البطولة كان من الممكن الاستفادة من مساحتها لاعطاء الاندية فرصة للعب الخارجي.. اضافة الى كل ذلك لم نشعر باستفادة الاتحاد من عدم وجود مشاركات للمنتخب الاول لتمنح الاندية ايضا فرصة اللعب الخارجي براحة اكثر..

في دوري ابطال اسيا في حالة حصول قطر على مقعد ثالث ولكن بما ان النظام والتقسيم الحالي للبطولة لن يتغير الا في العام 2011 كان من الافضل للاتحاد القطري اشراك الفريق الرياني في البطولة الخليجية للاندية لان امكانيات الفريق افضل من غيره على الاقل.. ولا ندري ما هي الوضعية التي تجعل الاتحاد القطري يشرك رابع وخامس الدوري وهما ناديا قطر والخور ويتجاوز الريان الذي هو افضل منهما حالا حسب ترتيبه السابق.. وحتى ادارة نادي الريان التي ركضت وراء المشاركة في البطولة الاسيوية لماذا لم تبادر للمشاركة في البطولة الخليجية اذا كانت فعلا تنتشد اللعب الخارجي لتمثيل دولة قطر خاصة وان الفريق في حاجة للمشاركة في هذه البطولات التي غاب عنها كثيرا في السنوات الاخيرة بسبب التراجع الكبير في المستوى والبعيد عن منصات التتويج.. وبلاشك مثلت عودة الفريق الرياني اعتبارا من الموسم الماضي الى الواجهة الكثير للكرة القطرية حيث كان من الاجدى الاستفادة من مقومات الفريق للمشاركة في مثل هذه المسابقات..

خطوة الريان للمشاركة كان من المفترض ان تبدأ بالاتحاد القطري الذي كان يعرف تماما انه لا توجد فرصة للظهور والمشاركة في دوري ابطال اسيا للمحترفين حتى نهاية عام 2011.. واذا كانت فرصة الريان اساسا غير موجودة في المشاركة القارية لماذا لم يتم منحه الضوء الاخضر للعب في دوري ابطال الخليج لان مشاركة الفريق الافضل تهم الاتحاد القطري والذي لا نشك انه يبحث عن الحصول على النتائج الجيدة والقوية خاصة في ظل ما تحقق من نتائج سلبية في السنوات الماضية..

## تأجيل بعض مباريات الدوري ليس عيبا..

رغم اعتراض البعض على تغيير نظام مسابقة دوري ابطال الخليج والتي كانت تقام ادوارها الاولى بنظام التجمع الا لعب مبارياتها موزعة على فترة طويلة في الموسم قد يكون هو الافضل لان الاندية كانت تصدم بالمشاركة في الادوار الاولى مع فترة الاعداد حيث تكون اغلب الاندية في طور التحضير.. الاتحاد القطري لا بد ايضا ان يساهم كما اشرفنا في مساعدة الاندية بالمشاركة ولو اقتضى الامر ان يتم تأجيل بعض المباريات لها اذا كانت المصلحة في ذلك.. تأجيل مباريات الدوري ليس عيبا لانه يحصل حتى في الاتحادات الاوروبية والتي تراعي مشاركة انديتها في البطولات الخارجية وتعمل من اجل انجاح مسيرتها بالشكل الامثل حيث تكون هنالك بعض الايام الموضوعة في الرزمة ليتم تحريكها والاستفادة منها في بعض مباريات الدوري المؤجلة..

الاتحاد القطري لا يمثل موقفه تجاه المشاركة في بطولة الخليج للاندية موقفا مثاليا بمعنى ان يقوم بالخطوات العملية التي تساعد الاندية في مثل هذه المشاركات من خلال وضع رزمة افضل لتتيح للمدربين الفرصة للمشاركة والاعداد الافضل لخوض البطولة.. وجاء اعتراض مدرب نادي قطر سبستياو لازاروني عن اللعب في البطولة الحالية بسبب رزمة بطولات الموسم المحلي حيث جاء رد المدرب بعد اطلاعه على تفاصيل الموسم الحالي.. وكان بإمكان الاتحاد القطري القيام بالدور الافضل من اجل اتاحة الفرصة للاعداد والمشاركة دون اعتراضات.. ورغم ان الموسم الحالي يعتبر استثنائي بعد تعديل نظام دوري النجوم القطري والذي سيكون بـ 12 فريقا للمرة الاولى ومن قسمين اي ان مجموع المباريات سيكون 22 بدلا عن 27 حيث كان من الممكن الاستفادة من فارق الجولات الخمس والتي لا تقل عدد ايامها عن 30 في اسوأ الاحوال من اجل اتاحة الفرصة للاندية المشاركة في البطولات الخارجية.. وكان بإمكان الاتحاد القطري تأجيل قرار استحداث بطولة كأس نجوم قطر من اجل ايضا منح الاندية فرصة اللعب الخارجي بارتياح بدلا عن شغل الموسم حيث تسبب بذلك في اعتذارات كشى طبيعي لان المدربين سيركزون على البطولات المحلية وخاصة دوري النجوم على حساب الظهور الخارجي..

ايضا في الموسم الحالي كان من الممكن الاستفادة من عدم وجود استحقاقات للمنتخب الاول لمنح الاندية المشاركة ايضا في البطولات الخارجية الفرصة حيث يبقى من غير المنطقي ألا يتم استثمار كل تلك الايام التي كانت تخصص لاعداد ومباريات المنتخب دون ان يكون لها وجود وتمر مرور الكرام.. الاتحاد مطالب بمراقبة الاندية وتهيئة الظروف الانسب لها وايضا مساعدتها لان نتائجها في النهاية تصب لمصلحة الكرة القطرية وهي في مرحلة تحتاج بالفعل الى وقفة لانها في مراحل انتقالية بعد ظهور قوى جديدة في خارطة الكرة القطرية مثل نادي ام صلال الذي وصل الى الدور ربع النهائي في دوري المحترفين الاسيوي.. ايصال فكرة اهمية المشاركة الخارجية في بطولات الخليج او دوري ابطال او دوري ابطال العرب لاحقا لا بد ان تأتي وتكون متابعة من قبل الاتحاد القطري الذي تهمه بلاشك سمعة الكرة القطرية وهو يسعى جاهدا للتطوير الذي لن يأتي بدون متابعة وشد ووضع الخطط العملية لتطوير الظهور الخارجي في مشاركات الاندية..

## لماذا لم يشارك الريان خليجيا..؟

فريق الريان الذي احتل المركز الثالث في نهاية ترتيب اندية دوري نجوم قطر للموسم الماضي كان يأمل المشاركة



دوري أبطال الخليج

ما هي الفائدة من كأس نجوم قطر

وأين هي المساحة لمنح الاندية الفرصة للعب الخارجي..؟



# مشاركاتها الخارجية بدوري أبطال الخليج!!

دوري الموسم الحالي سيكون شكله مختلفا لانه من قسمين وبالتالي لن يكون فيه الضغط الكبير الذي كان يحصل في بطولات المواسم الماضية في وجود ثلاثة اقسام تحتوي على 27 مرحلة كانت فعلا تحتاج الى جهد وايام اطول حتى ينتهي الموسم في الوقت المحدد..

## ضعف ثقافة اللعب الخارجي..

من المؤكد ان كثيرا من الاندية القطرية فقدت ثقافة اللعب الخارجي في السنوات الست الماضية لعدة اسباب ابرزها وجود عدد كبير من اللاعبين المحترفين حيث تصدم الاندية القطرية بمشاركاتها الخارجية بلوائح الاتحادات القارية والاقليمية في تحديد عدد اللاعبين الاجانب.. وفي السنوات الثلاث الماضية سجلت الاندية القطرية الكثير من النتائج السالبة بمشاركاتها خاصة في بطولة الخليج للاندية حيث درجت على الخروج من الدور الاول والتي كان اخرها خروج الخور خالي الوفاض من المسابقة عندما استضاف احدى المجموعات في الدوحة..

اللعب الخارجي والمشاركة باسم الوطن تحتاج الى ثقافة ليس هنالك من شكل فيها.. وتبدأ الثقافة في المشاركة الخارجية من خلال وضع الاسس والمعايير والاهداف من المشاركة التي تكون بين مجلس ادارة النادي والمدرّب لتصل الى اللاعبين الذين يقع عليهم التنفيذ في ارضية الملعب.. واذا نظرنا الى مشاركات معظم الاندية في السنوات الماضية ببطولة دوري الخليج نجد ان المشاركة تعتمد على مبدأ الصدفة ولا يكون هنالك تخطيط مبكر منذ نهاية الموسم مثلا خاصة وان انطلاق البطولة الخليجية دائما يأتي في بداية الموسم الجديد حيث يتفاجأ الجميع بمشاركات الاندية فيها وهو اصبح احد الاسباب الرئيسية ايضا في الخروج من الابواب الكبيرة دون الحصول على نتائج ملموسة يمكن ان تساهم في تطور الكرة القطرية.. بعد تقليص عدد اللاعبين المحترفين اعتبارا من الموسم الحالي لابد ان تضع الاندية الخطط وتؤسس لثقافة اللعب والمشاركة الخارجية حتى تتناسب مع مكانة الكرة القطرية والتي تتمتع انديتها بالدعم الكبير على كافة المستويات حيث سيكون واجبا على ادارات الاندية العمل على ايجاد آلية واضحة من وضع لجان ادارية وفنية من داخل مجلس الادارة وخارجها بهدف تجويد العمل لمشاركة افضل..

## الجدية في المشاركات الخارجية..

رغم ان الاطراف المشاركة في دوري أبطال الخليج تم تحديدها من فترة بوجود ناديي قطر والخور الا اننا لم نلتزم الخطوات العملية للمشاركة في هذه البطولة من خلال التنسيق مع الاتحاد القطري خاصة عندما اعترض مدرب نادي قطر على المشاركة بسبب زحمة البطولات المحلية.. الاتحاد القطري من المؤكد انه لا يتأخر على الرد على تفاعل الاندية معه حيث كانت خطوة جمع الناديين المشاركين قبل انطلاق المعسكرات ووضعها في صورة اهمية هذه البطولة هي الخطوة الاهم لتلافي اي اعتذارات حيث كانت هذه الاندية سوف تطرح مشاكلها وملاحظتها على الاتحاد منذ وقت مبكر..

لا نريد القول ان الجدية الكبيرة غائبة ربما في التخطيط للمشاركة من قبل الاندية بدوري أبطال الخليج في ظل ابتعاد الاطراف الثلاثة عن بعضها دون ان يكون هنالك التنسيق في وضع البرنامج المحلي الذي يخدم المشاركة في البطولة الخارجية ليكون الكل راضيا ومستفيدا في هذه المشاركة.. وبالعودة للمشاركات السابقة في البطولة الخليجية للاندية والتي رسبت فيها الاندية القطرية نجد ان دور الاتحاد القطري في تقييم هذه المشاركات والعمل على اصلاح الخلل الموجود لم يكن كما يجب لاننا لم نر خطوات عملية او تقييم او جلوس مع الاندية التي شاركت في المسابقات الماضية ومنها العربي وقطر والخور..

وقبل انطلاق مباريات البطولة التي ستكون بنظام الذهاب والاياب للمرة الاولى في شهر سبتمبر المقبل هل اقتنع الاتحاد القطري بجاهزية الاندية للمشاركة في المسابقة بحيث لا تتكرر النتائج السلبية التي خرجت بها في السنوات الماضية حيث يتوجب عليه ان يقف قبل انطلاق البطولة لمعرفة استعدادات الاندية عن قرب والعمل على مساعدتها حتى تتحقق النتائج المرجوة بدلا من اللطم في الخدود بعد الخروج من الباب الكبير كالعادة ومن ثم البحث بعد ذلك عن حلول تكون حبيسة للادراج ولا يتذكرها الا مع انطلاق النسخة القادمة..





## عدسة « استاد » في رحاب دوري أبطال الخليج

تمثل مسابقة دوري أبطال الخليج الكروية واحدة من المحطات المهمة على الساحة الخليجية كونها تستقطب الأندية المتطلعة الى تعزيز ما حققته في مسابقات بلدانها.

ومع أن ممثلي الكرة القطرية الخور وقطر لم يحسما أمر التواجد في البطولة المذكورة، إلا ان البطولة المقبلة التي تحمل النسخة الخامسة والعشرين تظل محط اهتمام الأوساط الخليجية لاسيما وانها ستقام بنظام الذهاب والإياب وستكون انطلاقتها في الأسبوع الأخير من الشهر المقبل.. وفي الصور التالية، جانب من المحطات التي تضمنتها البطولة السابقة.





